



MANUAL DE INSTRUCCIONES

Modelo

GD-V4200PZW

GD-V4200PZW-G

GD-V4200PCE

GD-V4200PCE-G

Gracias por adquirir este Monitor JVC.
 Lea cuidadosamente este manual de instrucciones antes de utilizar su Monitor.
 Consulte este manual ante cualquier duda o problema sobre la operación. Asegúrese de leer y de observar las precauciones de seguridad.
 Tenga este manual siempre a mano.
 * La instalación y el desmontaje requieren conocimientos especiales. Para los detalles, consulte con su proveedor.

Este manual de instrucciones se refiere a los modelos GD-V4200PZW, GD-V4200PZW-G, GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G. A menos que se especifique de otro modo, las explicaciones e ilustraciones utilizadas en este manual de instrucciones son para el GD-V4200PZW.

A continuación se mencionan las diferencias entre los distintos modelos.

		GD-V4200PZW	GD-V4200PZW-G	GD-V4200PCE	GD-V4200PCE-G
Color del marco		Plateado	Gris	Plateado	Gris
Entradas	VIDEO A	Disponible		No disponible*1	
	VIDEO B	Disponible		No disponible*1	
	COMPONENT	Disponible		No disponible*1	
	RGB AUDIO	Disponible		No disponible*1	

*1 Se podrá disponer de estas entradas con el kit de interface de vídeo en venta por separado (IF-C420P1W). Para la instalación del kit de interface de vídeo, consulte con su distribuidor.

Contenido

	Página	Página
Precauciones de seguridad	2	
Identificación de las partes	4	
• Mando a distancia	4	
• Monitor: Vista frontal	5	
• Monitor: Vista posterior	6	
Preparativos	8	
• Verificación de los accesorios	8	
• Instalación de las pilas	8	
Instalación	9	
• Precauciones	9	
Conexiones	10	
• Precauciones	10	
• Señales disponibles	10	
• Ejemplos de conexiones	11	
Operaciones básicas	12	
• Operaciones diarias	12	
• Cambio de la relación de aspecto	13	
Ajustes de vídeo	14	
• Ajuste del tamaño y de la posición de la pantalla (Para entrada RGB solamente)	14	
• Ajuste de la calidad de la imagen	15	
• Ajuste de la temperatura de color	16	
• Ajuste del balance del blanco	17	
• Cambio de la relación de aspecto	18	
• Ajuste de los tipos de señales que se pueden recibir	19	
• Reposición de los ajustes del menú de selección de función	19	
Otras funciones convenientes	20	
• Visualización en pantalla	20	
• Confirmación del tiempo de uso	21	
• Ajuste de la función de ahorro de energía	21	
• Inhabilitación de los botones del Monitor	21	
• Reducción del efecto de imagen residual	22	
• Visualización en pantalla al cambiar el modo de entrada	22	
• Utilización de la función de preservador de pantalla	23	
• Montaje vertical del Monitor	23	
• Reposición de todos los ajustes del menú de configuración	23	
Conexiones en serie y operaciones	24	
• Conexión de los cables del mando a distancia	24	
• Asignación de los números de ID (identificación)	24	
• Operación simultánea de los Monitores	25	
• Operación individual de los Monitores	25	
Clasificaciones de los menús	26	
• Menú principal	26	
• Menú de configuración	27	
Localización y solución de problemas	28	
• Indicación de autodiagnóstico	29	
Especificaciones	30	

Precauciones de seguridad

AVISO DE FCC

Este equipo ha sido sometido a todo tipo de pruebas y cumple con las normas establecidas para dispositivos de Clase B, de conformidad con la Parte 15 de las reglas de la FCC (Comisión Federal de Comunicaciones). Estos límites han sido establecidos para asegurar una protección razonable contra este tipo de interferencias en las instalaciones residenciales. Este equipo genera, utiliza y puede producir energía de radiofrecuencia. Si no se instala y utiliza debidamente, es decir, conforme a las instrucciones, podrían producirse interferencias en radiocomunicaciones. No se garantiza que estas interferencias no se produzcan en una instalación determinada. Si este equipo causa interferencias en la recepción de radio o televisión, lo cual puede comprobarse mediante la conexión o desconexión del equipo, el problema podrá corregirse mediante una o una combinación de las siguientes medidas:

- Reoriente la antena receptora o cámbiela de lugar.
- Aumente la separación entre el equipo y el aparato receptor.
- Enchufe el equipo a una toma de corriente situada en un circuito distinto del aparato receptor.
- Consulte con su proveedor o con un técnico experto en radio/televisión.

Precaución: Los cambios o las modificaciones no aprobadas por JVC pueden anular la autoridad del usuario para operar el equipo.

INFORMACION IMPORTANTE

ADVERTENCIA: PARA REDUCIR EL RIESGO DE INCENDIOS Y DE DESCARGAS ELECTRICAS, NO EXPONGA ESTE PRODUCTO A LA LLUVIA NI A LA HUMEDAD.

SALVAGUARDAS IMPORTANTES

La energía eléctrica puede realizar numerosas funciones útiles. Esta unidad ha sido diseñada y fabricada para brindarle una operación de máxima seguridad. Sin embargo, **EL USO INAPROPIADO PUEDE PRODUCIR INCENDIOS O DESCARGAS ELECTRICAS**. Para no anular todas las salvaguardas incorporadas a este producto, asegúrese de respetar las reglas básicas siguientes para su instalación, uso y servicio. Por favor lea atentamente estas "SALVAGUARDAS IMPORTANTES" antes del uso.

- Las instrucciones de seguridad y de uso deben leerse sin falta antes de usar el producto.
- Las instrucciones de seguridad y de uso deben guardarse para futuras consultas.
- Deben respetarse todas las advertencias inscritas en el producto y descritas en las instrucciones de uso.
- Siga al pie de la letra todas las instrucciones de uso.
- Desenchufe el producto del tomacorriente mural antes de limpiarlo. No utilice limpiadores líquidos ni en aerosol. Utilice un paño húmedo para la limpieza.
- No utilice accesorios no recomendados por el fabricante del producto, pues podrá ser peligroso.
- No utilice este producto cerca del agua. No lo use inmediatamente después de llevarlo de un ambiente frío a otro cálido, pues podría producirse condensación, y resultar a su vez, en incendio, descarga eléctrica u otros peligros.
- No ponga este producto sobre carros, soportes o mesas inestables. La caída del producto puede causar lesiones graves a la gente que está alrededor (niños y adultos) e incluso dañar el producto. Instale el producto de acuerdo con las instrucciones del fabricante, y utilice una montura recomendada por el fabricante.
- Tenga cuidado cuando lleva el producto de un lugar a otro sobre un carro. El carro puede volcarse si lo mueve o detiene con brusquedad, o si la superficie sobre la cual lo lleva está muy inclinada, y resultar en daños al equipo o posible lesiones al operador.



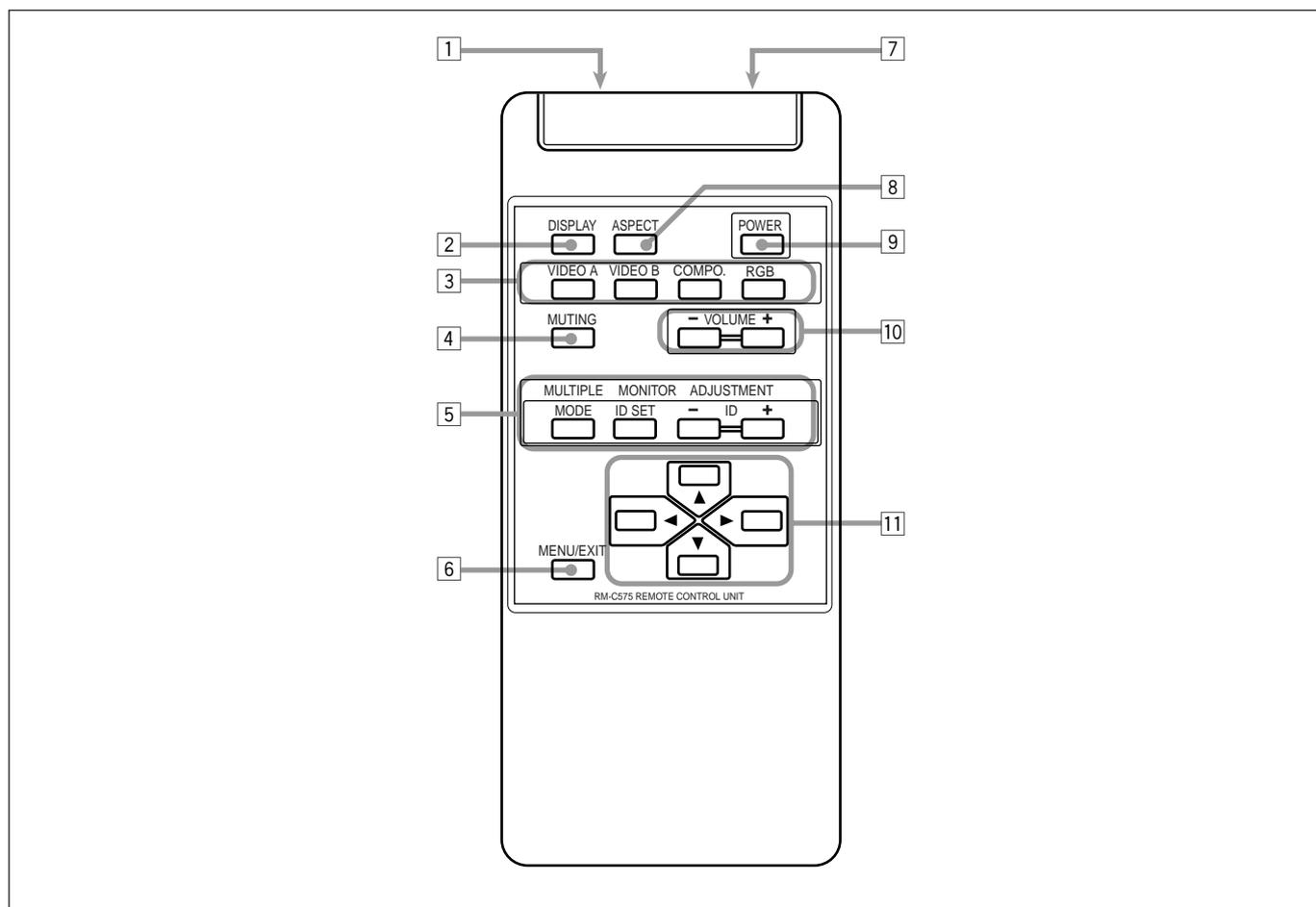
- Se han provisto ranuras y aberturas de ventilación en el gabinete. Tienen por objeto asegurar una operación confiable y evitar el recalentamiento. Estas aberturas no deben ser tapadas ni cubiertas. (Las aberturas podrían quedar tapadas si coloca el producto sobre la cama, sofá, alfombra o superficie similar. No deberá instalarse en un mueble armado tal como un estante o armario de libros a menos que se disponga de una ventilación adecuada y se observen las instrucciones del fabricante).

Para una ventilación adecuada, separe el producto de otros equipos que puedan obstaculizar la ventilación manteniendo una distancia de más de 10 cm.

- Este producto debe operarse solamente con la fuente de alimentación del tipo indicado en la etiqueta. Ante cualquier duda sobre la fuente de alimentación de su hogar, consulte al concesionario donde adquirió el producto o a la compañía de electricidad de su zona.
- Este producto está equipado con un enchufe de tres contactos. Este enchufe coincidirá únicamente con un tomacorriente con toma de tierra. Si no consigue insertar el enchufe en el tomacorriente, contacte con un electricista especializado para que le instale un tomacorriente apropiado. No deje a un lado su propósito de instalar un enchufe con toma de tierra.
- Los cables de alimentación deben tenderse de manera tal que no se los pise y aplaste o aprisione con muebles u otros objetos. Preste especial atención a los cables en las puertas, enchufes, receptáculos, y en el punto del producto desde donde sale el cable.
- Para una mayor protección del producto durante tormentas eléctricas o cuando se lo deja desatendido o sin usar durante mucho tiempo, desenchúfelo del tomacorriente y desconecte el sistema de cables. Así se evitarán posibles daños que pueden causar los rayos o los aumentos bruscos en la tensión de la línea.
- No enchufe demasiados aparatos en un mismo enchufe, cables de extensión o tomacorrientes supletorios de otros equipos, ya que la línea puede sobrecargarse y así producirse una descarga eléctrica o incluso un incendio.
- No introduzca ni deje caer ningún objeto por las ranuras o aberturas del producto, ya que pueden entrar en contacto con delicados componentes internos y causar descargas eléctricas o incendios. Tenga cuidado de no derramar líquidos de ningún tipo sobre el producto.
- Jamás intente reparar o modificar este producto, ya que si abre o desmonta las cubiertas puede exponerse a descargas de tensión y otros peligros. Deje todas las reparaciones y el mantenimiento a personal de servicio cualificado.
- En los siguientes casos, desenchufe el producto del tomacorriente, y deje el servicio en manos de personal técnico cualificado:
 - a) Cuando se ha dañado el cable de alimentación o el enchufe.
 - b) En caso de haberse derramado líquido o de haberse caído algún objeto dentro del producto.
 - c) Si se ha expuesto el producto a la lluvia o al agua.
 - d) Cuando el producto no funciona normalmente aun siguiendo las instrucciones de funcionamiento. Ajuste solamente los controles que se indican en el manual de instrucciones. El ajuste inapropiado de otros controles puede causar averías, requiriéndose luego que el técnico tenga que dedicar mucho tiempo hasta poder restaurar el funcionamiento normal del producto.
 - e) Si se ha dejado caer o se ha dañado el producto.
 - f) Cuando se nota una gran merma en el rendimiento – esto significa que es necesario reparar el producto.
- Siempre que se requiera reemplazar alguna pieza, asegúrese de que el técnico de servicio utilice los repuestos especificados por el fabricante o sustitutos de las mismas características que la pieza original. El uso de piezas no autorizadas puede provocar incendios, descargas eléctricas, y otros peligros.
- Al término de cualquier servicio o reparación, pida al técnico que revise el producto, para comprobar que funciona sin problemas y con seguridad.
- El producto debe alejarse más de 30 cm de fuentes de calor tales como radiadores, termorregistradores, estufas y otros productos (incluyendo amplificadores) que produzcan calor.
- Cuando conecte otros productos tales como VCRs y ordenadores personales, deberá desconectar la alimentación de este producto para protegerlo contra las descargas eléctricas.
- No ponga objetos combustibles detrás del ventilador de enfriamiento. Por ejemplo, tela, papel, fósforos, aerosoles o encendedores de gas, pues presentan un peligro especial al recalentarse.
- Para evitar descargas eléctricas, utilice solamente el cable de accesorio diseñado para este producto.

Identificación de las partes

Mando a distancia



1 Ventanilla de transmisión de la señal a distancia

2 Botón DISPLAY (página 12)

Utilice este botón para que se visualicen el terminal de entrada, el sistema de color (para entrada VIDEO A o B), el sistema de exploración (para entrada COMPONENT) y la frecuencia horizontal/vertical (para entrada RGB). Pulse el botón otra vez para cancelar la visualización.

3 Botones VIDEO A, VIDEO B, COMPO., y RGB (página 12)

Utilice estos botones para conmutar entre las entradas.

- Sólo para GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G: Solamente se puede reproducir la entrada RGB. Si bien es posible conmutar a otras entradas, no se pueden reproducir imágenes. Para reproducir imágenes a través de otras entradas, deberá instalar el kit de interface de vídeo (IF-C420P1W), en venta por separado.

4 Botón MUTING (página 12)

Utilice este botón para desconectar el volumen inmediatamente. Pulse este botón otra vez para volver al nivel de volumen anterior.

5 Botones MULTIPLE MONITOR ADJUSTMENT (página 24)

Utilice estos botones para ajustar los IDs, etc. al realizar la conexión en serie.

6 Botón MENU/EXIT

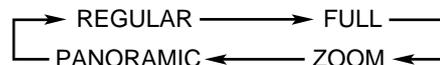
Utilice este botón para visualizar o borrar los menús. Si pulsa este botón mientras se esté visualizando un submenú, se volverá al menú precedente.

7 Jack del cable de mando a distancia (página 24)

Conecte el cable de mando a distancia cuando utilice este mando a distancia como mando a distancia alámbrico.

8 Botón ASPECT (página 13)

Utilice este botón para conmutar entre las relaciones de aspecto. Cada vez que pulsa este botón, la relación de aspecto cambiará de la siguiente manera:



9 Botón POWER (página 12)

Utilice este botón para conectar/desconectar la alimentación.

10 Botones VOLUME + / - (página 12)

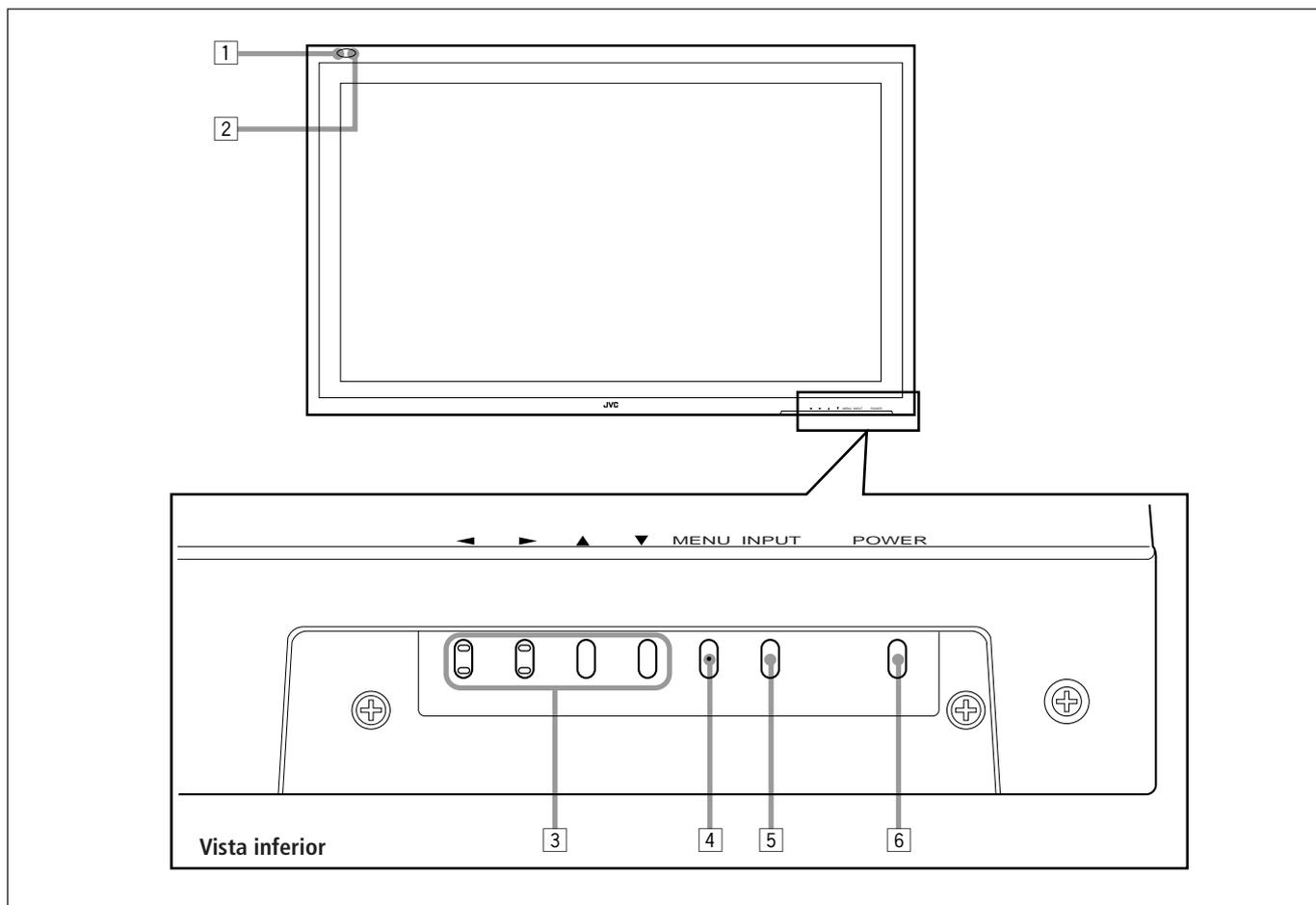
Utilice estos botones para ajustar el nivel de volumen.

- Sólo para GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G: Si bien es posible accionar estos botones, el sonido no se puede reproducir. Para reproducir el sonido, deberá instalar el kit de interface de vídeo (IF-C420P1W), en venta por separado.

11 Botones ◀ / ▶ / ▲ / ▼

Utilice estos botones para seleccionar los ítems del menú o para realizar ajustes.

Monitor: Vista frontal



1 Lámpara del sensor remoto/alimentación

Dirija el extremo delantero del mando a distancia inalámbrico hacia este lugar.
Al encender el Monitor, la lámpara de alimentación se enciende en verde. Se enciende en rojo en el modo de espera (Standby).

2 Lámparas de autodiagnóstico (página 29)

Estas lámparas se encienden/destellan debido a alguna anomalía en el Monitor.

3 Botones ◀ / ▶ / ▲ / ▼

Utilice estos botones para seleccionar ítems del menú y realizar ajustes.

- Cuando no haya ningún menú visualizado, podrá usar los botones ▲ / ▼ para ajustar el nivel de volumen.

4 Botón MENU

Utilice este botón para visualizar o borrar los menús.
Si pulsa este botón mientras se esté visualizando un submenú, se volverá al menú precedente.

5 Botón INPUT (página 12)

Utilice este botón para conmutar entre las entradas.

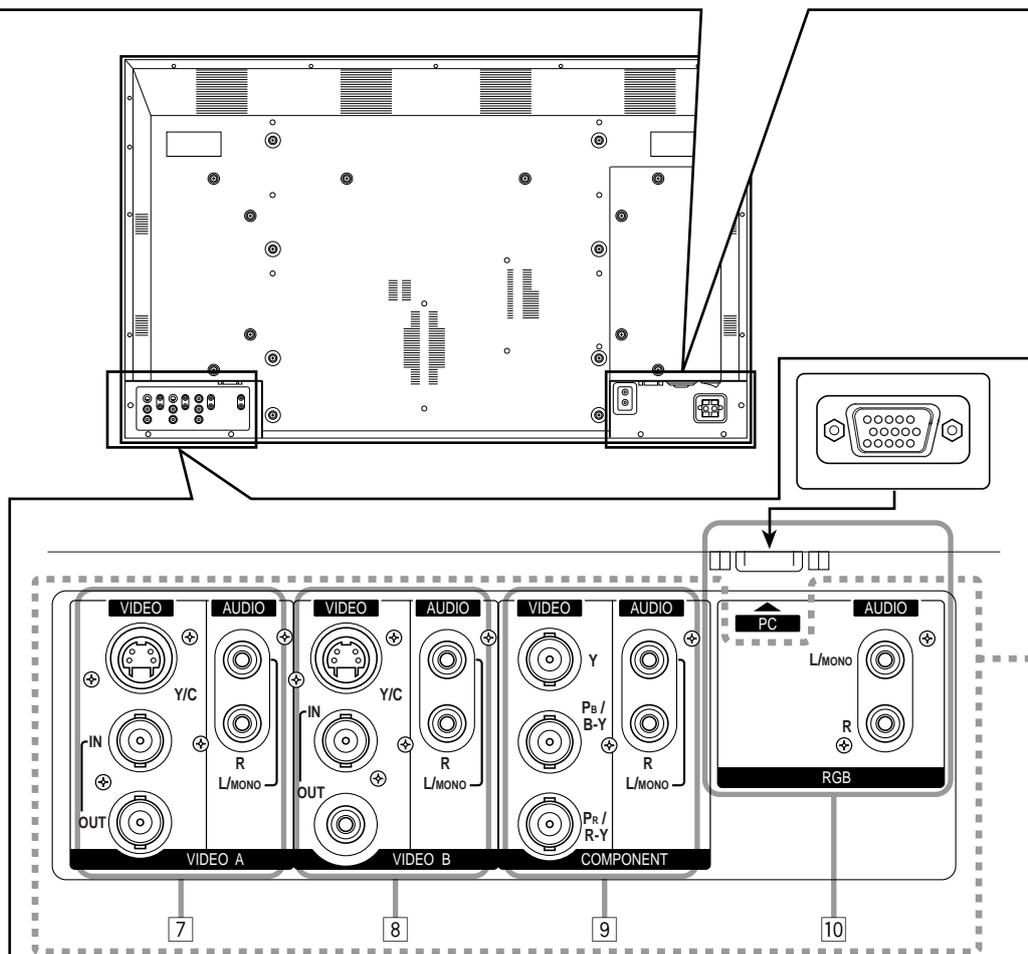
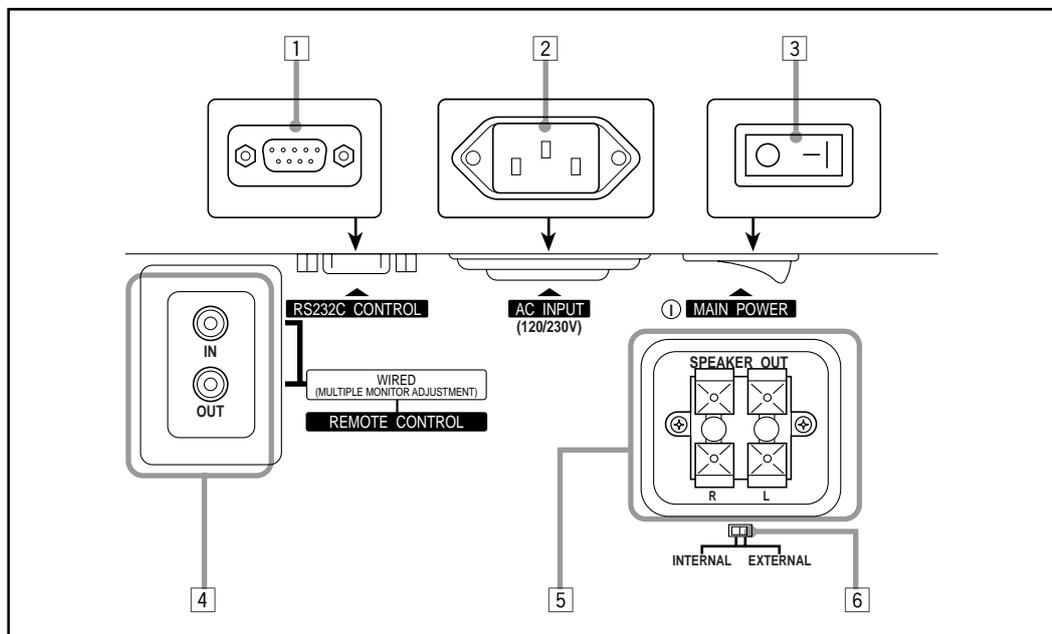
- Sólo para GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G: Solamente se puede reproducir la entrada RGB. Si bien es posible conmutar a otras entradas, no se pueden reproducir imágenes. Para reproducir imágenes a través de otras entradas, deberá instalar el kit de interface de vídeo (IF-C420P1W), en venta por separado.

6 Botón POWER (página 12)

Utilice este botón para encender y apagar el Monitor.

Identificación de las partes (continuación)

Monitor: Vista posterior



Sólo para
GD-V4200PZW y
GD-V4200PZW-G

1 Terminal de entrada CONTROL RS-232C (D-sub, 9 patillas) (página 11)

Conecte este terminal al terminal RS-232C de un ordenador personal.

- En cuanto al método de control utilizando este terminal, consulte con un proveedor de JVC autorizado.

2 Terminal AC INPUT (página 11)

Conecte el cable de alimentación suministrado a este terminal.

3 Interruptor MAIN POWER (página 12)

Si ajusta este interruptor a ON, el Monitor se pone en el modo de espera para que sea posible conectar y desconectar la alimentación con el botón POWER del mando a distancia o con el del Monitor.

4 Terminales REMOTE CONTROL (jack miniatura) (página 24)

• Entrada (IN)

Para el Monitor maestro: Conecte un mando a distancia alámbrico a este terminal para conexión en serie.

Para Monitores esclavos: Conecte al terminal REMOTE CONTROL OUT de otro Monitor de conexión en serie.

• Salida (OUT)

Conecte el terminal REMOTE CONTROL IN de otro Monitor para conexión en serie.

5 Terminales SPEAKER OUT (página 11)

Conecte los altavoces exteriores.

6 Conmutador selector INTERNAL/EXTERNAL (altavoz incorporado/altavoz exterior) (página 11)

INTERNAL: Para usar altavoces incorporados.

EXTERNAL: Para usar altavoces exteriores.

7 Terminales VIDEO A (página 11)*

• Terminal de entrada Y/C (S vídeo) (Terminal Y/C)

Conecte este terminal al terminal de salida S-vídeo de un VCR, etc.

• Terminal de entrada de vídeo (BNC)

Conecte este terminal al terminal de salida de vídeo de un VCR, etc. También podrá usarlo como un terminal de salida de vídeo.

• Terminal de salida de vídeo (BNC)

Conecte este terminal al terminal de entrada de vídeo de otro Monitor. También podrá usarlo como un terminal de entrada de vídeo.

• Terminales de entrada de audio (jack miniatura)

Conecte estos terminales a los terminales de entrada de audio de un VCR, etc.

8 Terminales VIDEO B (página 11)*

• Terminal de entrada Y/C (S vídeo) (Terminal Y/C)

Conecte este terminal al terminal de salida S-vídeo de un VCR, etc.

• Terminal de entrada de vídeo (BNC)

Conecte este terminal al terminal de salida de vídeo de un VCR, etc. También podrá utilizarlo como terminal de salida de vídeo.

• Terminal de salida de vídeo (jack miniatura)

Conecte este terminal al terminal de entrada de vídeo de otro Monitor.

También podrá utilizarlo como terminal de entrada de vídeo.

• Terminales de entrada de audio (jack miniatura)

Conecte estos terminales a los terminales de salida de audio de un VCR, etc.

Notas:

- Como los terminales de salida de vídeo de este Monitor son terminales de conexión derivada, los dispositivos conectados a los mismos deben de estar correctamente terminados. De lo contrario, la imagen se volverá anormalmente brillante.
- Cuando se encuentren conectados ambos terminales, de vídeo y S-vídeo, tendrá prioridad el terminal S-vídeo.

9 Terminales de entrada COMPONENT (página 11)*• Terminales de entrada Y, P_B/B-Y, P_R/R-Y (BNC)

Conecte estos terminales a los terminales de salida de la señal de componente de un equipo NTSC o de un equipo de alta resolución.

• Terminales de entrada de audio (jack miniatura)

Conecte estos terminales a los terminales de salida de audio de otro equipo.

10 Terminales de entrada RGB (página 11)

• Terminal de entrada de PC (D-sub, 15 patillas)

Conecte este terminal al terminal de salida de vídeo de un ordenador personal.

• Terminales de entrada de audio (jack miniatura)*

Conecte estos terminales a los terminales de salida de audio de un ordenador personal.

Nota:

* GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G no disponen de los terminales de entrada siguientes – VIDEO A, VIDEO B, COMPONENT y RGB AUDIO. Para las señales de vídeo de entrada, S-vídeo, de componente y de audio, deberá instalar el kit de interface de vídeo (IF-C420P1W), en venta por separado.

Preparativos

Verificación de los accesorios

Compruebe que tiene todos los accesorios siguientes, que se suministran con el Monitor. Si faltara alguno de los accesorios, póngase en contacto con el proveedor que le vendió el producto.

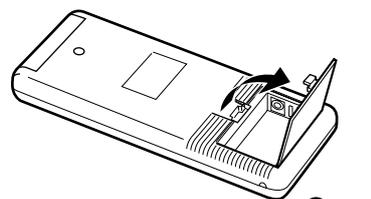
- Mando a distancia (RM-C575) x 1
- Cable del mando a distancia x 1
- Cable de alimentación (aprox. 2,5 m) x 3 (Utilice el adecuado a la toma de corriente de la pared.)
- Pilas (AA/R6P) x 2

Instalación de las pilas

Instale las pilas en el mando a distancia, de la siguiente manera. Si el mando a distancia no funcionara correctamente durante la operación, cambie las pilas.

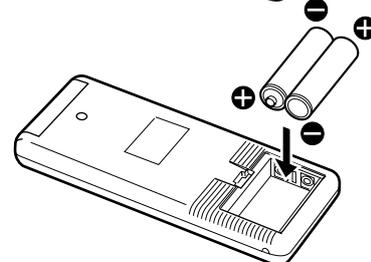
1 Retire la tapa posterior.

Mientras presiona la palanca de desenganche de la tapa, retírela en la dirección de la flecha.



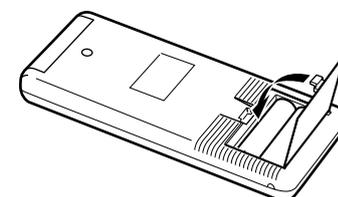
2 Coloque las pilas.

Ponga las dos pilas suministradas (AA/R6P) haciendo coincidir las polaridades \oplus y \ominus , tal como se indica.



3 Recoloque la tapa posterior de la manera indicada en la ilustración.

Asegúrese de que la palanca de desenganche de la tapa quede correctamente bloqueada en su lugar.



Precauciones sobre el uso de las pilas

El uso incorrecto de las pilas podrá producir fugas de electrólito, lo cual podría resultar a su vez en incendio, lesiones, etc. o suciedad en las partes adyacentes. Tenga en cuenta lo siguiente:

- No mezcle pilas nuevas con pilas usadas.
- No mezcle diferentes tipos de pilas debido a que podrían poseer características diferentes.
- Ponga las pilas haciendo coincidir las marcas \oplus y \ominus indicadas en el compartimento de las pilas.
- Cuando instale las pilas, inserte primero el extremo \ominus para evitar cortocircuitos.
- Utilice únicamente las pilas especificadas.
- Retire las pilas cuando no vaya a utilizar el mando a distancia durante un tiempo prolongado.
- Cuando necesite sustituir las pilas, cambie inmediatamente ambas pilas por otras nuevas. De lo contrario, podrían producirse fugas de electrólito y los resultantes fallos de funcionamiento. Si el electrólito llegara a entrar en contacto con su piel, elimínelo inmediatamente con un paño suave. De no eliminar el electrólito en seguida, su piel podría quedar irritada.
- No arroje las pilas al fuego ni trate de recargarlas.
- Las pilas duran de seis meses a un año bajo uso normal. Pero las pilas suministradas se utilizan para comprobar la operación y pueden agotarse antes del tiempo especificado. Cuando el mando a distancia empiece a funcionar de manera irregular, cambie las pilas por otras nuevas.

Instalación

Precauciones

- Cuando instale el monitor verticalmente, deberá ajustar la velocidad del ventilador de enfriamiento para mejorar la disipación del calor. No olvide de realizar este ajuste. (Consulte la página 23.)
- Cuando instale el Monitor, asegúrese de usar una unidad de soporte exclusiva para el Monitor, una unidad de montaje en la pared o un soporte colgante para el Monitor, dependiendo de cada uso particular. En cuanto a la instalación, consulte con su proveedor.
- Cuando instale el Monitor, consulte también el manual del usuario para la información sobre cada opción a utilizar. No incline el Monitor hacia la derecha, la izquierda o hacia atrás.
- Tienda el cordón de alimentación y los cables de conexión a lo largo de la pared o de las esquinas del piso, para evitar el paso de las personas sobre ellos.
- Para una buena disipación del calor, provea un espacio (mínimo) suficiente alrededor del Monitor, tal como se indica abajo.
- La temperatura ambiente del sitio de instalación debe estar dentro de 0°C a 40°C.
- Cuando instale el monitor cerca del techo por ejemplo, es posible que el mando a distancia no funcione correctamente debido a los efectos producidos por los alrededores. En tal caso, utilice el mando a distancia como un mando a distancia alámbrico o instale el monitor a un sitio libre de tales efectos.

Cuando instale el Monitor sobre un soporte

Vista frontal

Vista lateral

Pared

Unidad: mm

Tome medidas para evitar que el Monitor se voltee:
Para proveer protección contra eventualidades tales como los terremotos y evitar accidentes inesperados, tome las medidas apropiadas para evitar que el Monitor se voltee. La caída del Monitor podría producir lesiones. Para mayor información, consulte el manual suministrado con el soporte.

Para montar el Monitor en la pared

Vista frontal

Vista lateral

Vista lateral

Unidad: mm

Para colgar el Monitor del techo.

Vista lateral

Notas:

- No deje una misma imagen (patrón) visualizada continuamente en la pantalla durante un tiempo prolongado; de lo contrario, el área de la pantalla correspondiente a la imagen podría variar en brillo, dejando una imagen remanente en la pantalla. El uso de la función de fondo blando podrá reducir la posibilidad de imagen remanente (véase página 22).
- El Monitor ha sido fabricado con una tecnología de alta precisión con más de 99,99% de píxeles activos; sin embargo, tenga en cuenta que un número reducido de píxeles podrían no iluminarse o permanecer iluminados todo el tiempo.
- No instale el Monitor de manera que se produzca un efecto adverso entre el mismo y otros equipos de AV. (Por ejemplo, si las interferencias electromagnéticas producen ruidos o una imagen distorsionada, o si el mando a distancia por infrarrojos no funciona correctamente, cambie el lugar de instalación).

Conexiones

Precauciones

- Antes de realizar las conexiones, desconecte todos los demás equipos.
- Las clavijas deben estar firmemente insertadas pues una conexión defectuosa podrá producir ruidos.
- Para desenchufar un cordón, asegúrese de sujetar su clavija y tirar de la misma.
- Conecte el cordón de alimentación después de haber finalizado todas las demás conexiones.
- Refiérase también al manual del usuario de cada uno de los equipos.

Señales disponibles

Señales de vídeo

A este Monitor se podrán introducir las siguientes señales:

- Los terminales VIDEO A y VIDEO B aceptan señales NTSC, PAL, y SECAM.
- Los terminales COMPONENT aceptan señales de 480i, 576i, 480p, 720p y 1080i.
(Para GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G, para poder introducir las señales de arriba, deberá instalar el kit de interface de vídeo (IF-C420P1W), en venta por separado).

Señales de ordenador (Modos de vídeo preajustados y definidos por el usuario)

Este Monitor cuenta con 13 modos de vídeo preajustados para la norma industrial más popular (marcada con ● en la tabla de abajo), pudiéndose introducir las señales de las siguientes resoluciones de imágenes en los terminales de entrada RGB.

Para otros modos de vídeo menos comunes, este Monitor también puede visualizar la imagen, pudiendo memorizar los modos de vídeo como modos de vídeo definidos por el usuario (hasta cinco modos).

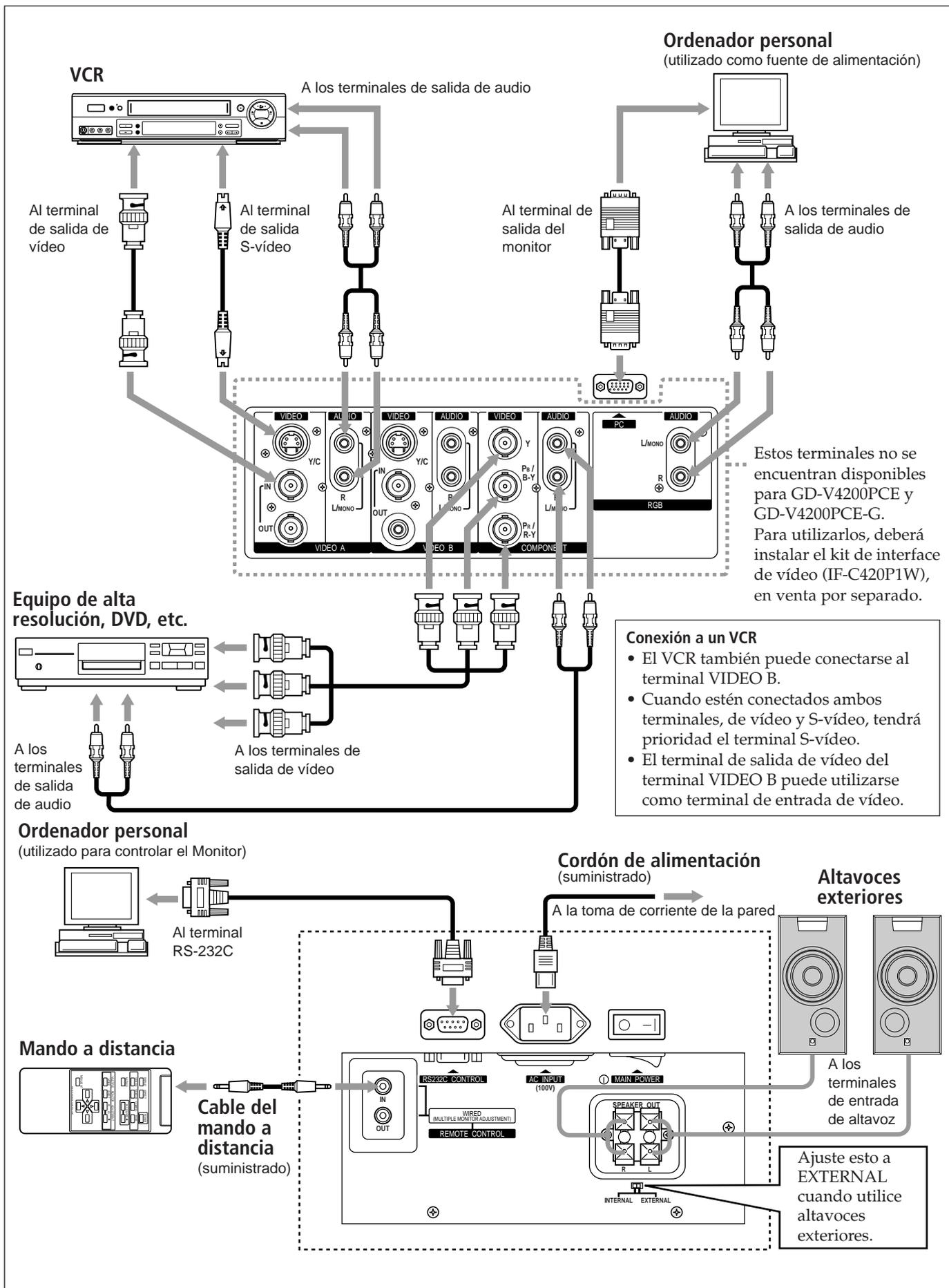
Cuando ingrese una señal que no corresponda con los modos preajustados, la misma será almacenada automáticamente como modo de vídeo definido por el usuario, pero al introducirse una sexta señal de vídeo definida por el usuario, el primer modo será borrado de la memoria.

N°.	Nombre de la señal	Resolución de pantalla		Frecuencia horizontal (kHz)	Frecuencia vertical (Hz)	Sistema de exploración	Ajuste preestablecido
		Horizontal	Vertical				
1	PC98	640	400	24,8	56,4	No entrelazado	●
2	VGA400-70	640	400	31,5	70,1	No entrelazado	●
3	VGA480-60	640	480	31,5	59,9	No entrelazado	●
4	VGA480-72	640	480	37,9	72,8	No entrelazado	●
5	VGA480-75	640	480	37,5	75,0	No entrelazado	●
6	MAC13"	640	480	35,0	66,7	No entrelazado	●
7	SVGA-56	800	600	35,2	56,3	No entrelazado	●
8	SVGA-60	800	600	37,9	60,3	No entrelazado	●
9	SVGA-72	800	600	48,1	72,2	No entrelazado	●
10	XGA-60	1024	768	48,4	60,0	No entrelazado	●
11	XGA-70	1024	768	56,5	70,1	No entrelazado	●
12	RGB15K-60	—	—	15,7	59,9	Entrelazado	●
13	RGB15K-50	—	—	15,6	50,0	Entrelazado	●
—	Definido por el usuario	—	—	15,0 – 16,0	50,0 – 75,0	Entrelazado	
—	Definido por el usuario	—	—	16,0 – 56,0	50,0 – 75,0	No entrelazado	

Notas:

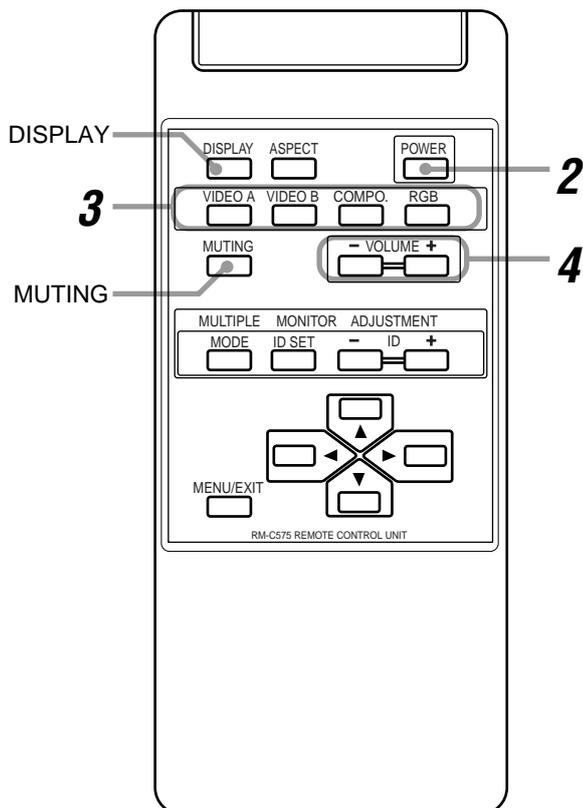
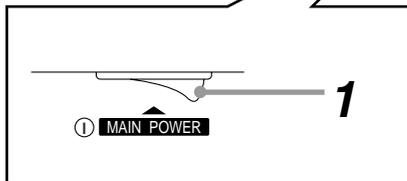
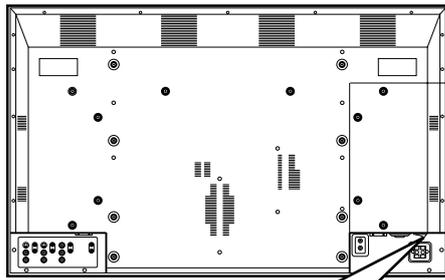
- Cuando esté viendo XGA, la imagen de vídeo mejorará si ajusta el índice de regeneración (frecuencia de exploración vertical) de su ordenador personal a 60 Hz.
- Cuando ingrese una señal distinta de las indicadas en la lista de arriba, se podrá anular una parte de la pantalla o podrá aparecer una imagen innecesaria.
- Las señales, aunque se encuentren dentro del margen aceptable de frecuencias, podrían no visualizarse normalmente según el tipo de frecuencia.
- Dependiendo del equipo conectado, el Monitor podría no ser compatible con las señales de sincronismo compuesto o de sincronismo en G (verde).
- Cuando ingrese una señal de modo preajustado, la frecuencia vertical visualizada en la pantalla aparecerá con un "" en la parte derecha superior.
- Cuando ingresen las señales N°.7 a N°.11, podría suceder que las líneas finas sean difíciles de ver en la pantalla debido al procesamiento digital interno.

Ejemplos de conexiones



Operaciones básicas

Vista posterior



Operaciones diarias

1 Conecte el interruptor principal.

Ajuste MAIN POWER de la parte posterior del Monitor a ON. La lámpara POWER de la parte superior izquierda del panel delantero se enciende en rojo.

2 Encienda el Monitor.

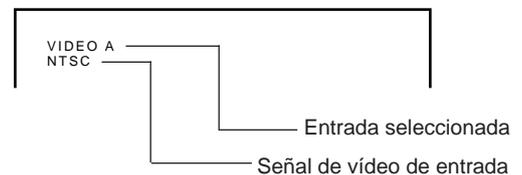
Pulse POWER en el mando a distancia para encenderlo. La lámpara POWER cambia a verde.

3 Seleccione una entrada.

Seleccione la entrada deseada pulsando VIDEO A, VIDEO B, COMPO. o RGB.

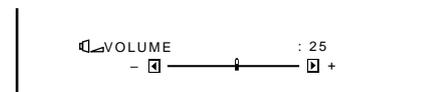
- Sólo para GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G: Aunque es posible seleccionar otras entradas, sólo se reproduce la imagen RGB.*

Ej. Cuando seleccione la entrada "VIDEO A"



4 Ajuste el volumen.

- Sólo para GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G: No se reproduce el sonido.*



Notas:

- Podrá ajustar el volumen pulsando ▲/▼ en el Monitor mientras no haya menú visualizado.
- También podrá seleccionar la entrada pulsando INPUT en el Monitor. Cada vez que pulsa el botón, el modo de entrada cambia secuencialmente.
- Cuando ajuste el conmutador selector INTERNAL/EXTERNAL de la parte posterior del Monitor a EXTERNAL, el sonido no saldrá por los altavoces incorporados. Cuando desee escuchar sonido de audio de los altavoces del Monitor, ajuste el conmutador selector INTERNAL/EXTERNAL a INTERNAL.

Para desconectar el volumen inmediatamente

Pulse MUTING.

Se visualiza "MUTING ON" y el sonido se apaga.

Si pulsa el botón otra vez se restablece el nivel de volumen anterior.

Para hacer aparecer la indicación en pantalla

Pulse DISPLAY.

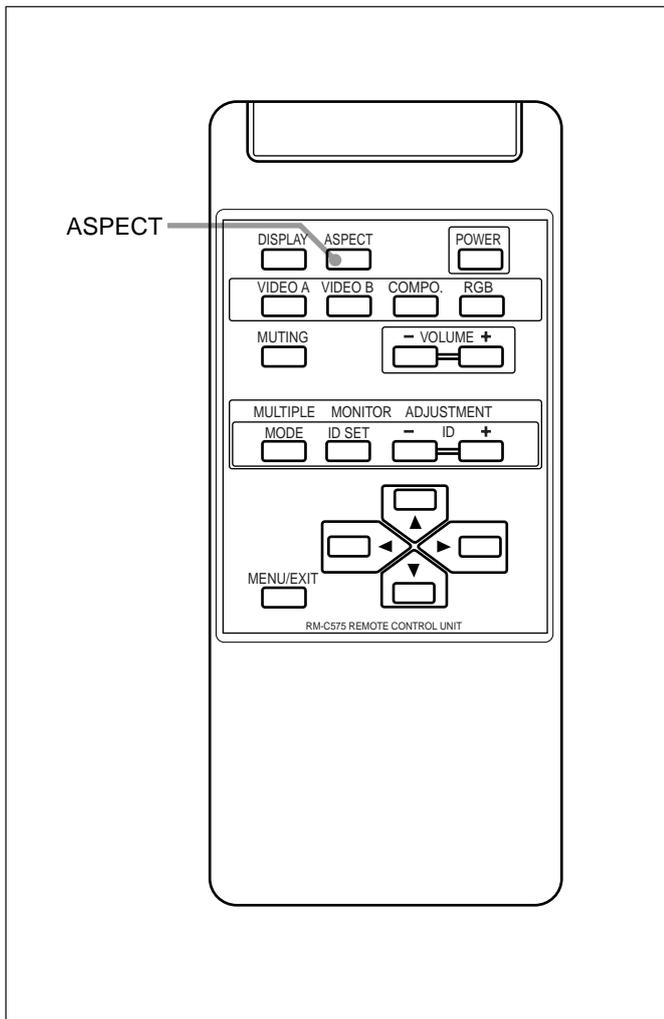
Los tipos de entrada y de señal se indican en la pantalla.

La indicación en pantalla desaparece pulsando el botón otra vez.

La indicación en pantalla también puede aparecer utilizando los menús (página 20).

* Sólo para GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G: Para poder reproducir imágenes de entrada para VIDEO A, VIDEO B, COMPONENT y sonidos, deberá instalar el kit de interface de vídeo (IF-C420P1W), en venta por separado.

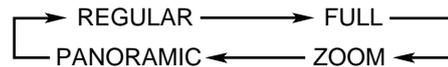
Cambio de la relación de aspecto



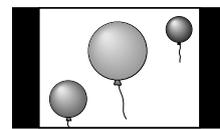
Con este Monitor, podrá seleccionar entre tres tipos de pantallas anchas (FULL, ZOOM y PANORAMIC), además de la pantalla REGULAR de la relación de aspecto convencional de 4:3.

Pulse ASPECT para seleccionar el tamaño de la pantalla

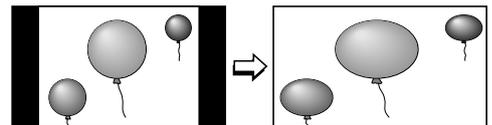
Cada vez que usted pulsa el botón, el tamaño de la pantalla cambia de la siguiente manera:



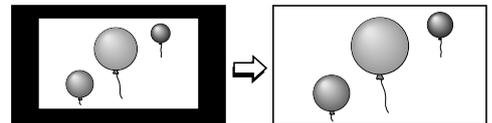
REGULAR: Se visualiza en la relación de aspecto convencional de 4:3.



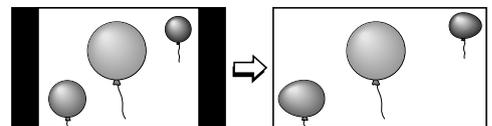
FULL: La visualización en tamaño REGULAR aumenta horizontalmente.



ZOOM: La visualización en tamaño REGULAR aumenta verticalmente y horizontalmente con la misma relación de aspecto.



PANORAMIC: La visualización en tamaño REGULAR aumenta horizontalmente hasta un grado tal que la imagen no aparezca anormal.



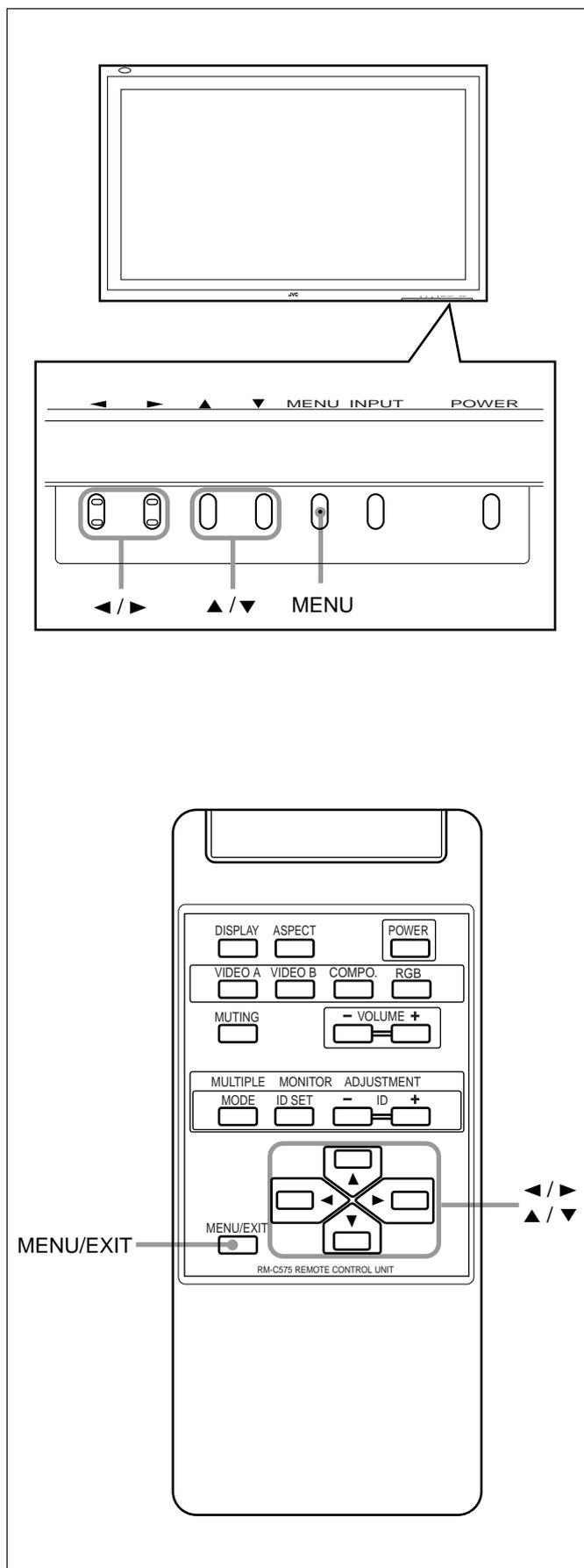
Precauciones sobre el uso de la función de conmutación del modo de pantalla

- Este Monitor cuenta con la función de conmutación del modo de pantalla (cambio de la relación de aspecto). Si selecciona un modo de diferente relación de aspecto de un software tal como los programas de televisión, la imagen podría aparecer diferente de la original. Tenga en cuenta este punto cuando seleccione un modo de pantalla.
- Si selecciona el modo de pantalla ancha mientras está viendo programas de vídeo convencionales con una relación de aspecto de 4:3, algunas partes (bordes) de la imagen original aparecerán cortadas o deformadas. Para disfrutar de la imagen original tal como es, seleccione "REGULAR" mientras mira tales programas.
- Si pone el Monitor en una confitería, hotel, etc. para fines comerciales o públicos y modifica la imagen usando la función de conmutación del modo de pantalla (cambio de la relación de aspecto), podrá infringir los derechos de autor protegidos por la ley de copyright. Preste suma atención al respecto.
- Si la pantalla está muy brillante y mira programas en el modo "REGULAR" durante un tiempo prolongado, podría quedar una imagen remanente en la pantalla del Monitor. En tal caso, mire los programas usando el modo de pantalla ancha durante algún tiempo para que se reduzca gradualmente la imagen remanente.

Notas:

- Cuando ingrese una de las siguientes señales, la relación de aspecto se encuentra fija y no puede cambiarse.
La relación de aspecto se fija en FULL: Cuando ingrese una señal de 1080i o de 720p (a través de los terminales de entrada COMPONENT)
- Cuando ingrese una señal de 480p (a través de los terminales de entrada COMPONENT) y cualquier otra señal (a través de los terminales de entrada RGB), sólo podrá seleccionar REGULAR y FULL.
- La relación de aspecto también puede cambiarse con el menú de selección de función (página 18).

Ajustes de vídeo



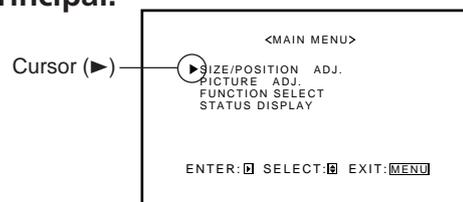
Para los ajustes de vídeo utilice los menús.
 Para las operaciones del menú también podrá usar los botones del mando a distancia o bien los del Monitor.
 • Consulte también "Clasificaciones de los menús" en las páginas 26 y 27.

Ajuste del tamaño y de la posición de la pantalla (Para entrada RGB solamente)

El tamaño y la posición de la pantalla se pueden ajustar mientras esté seleccionada la entrada RGB.
 Es posible almacenar los ajustes establecidos para cada tipo de señal, por consiguiente, ante una señal entrante igual, se llamarán los ajustes almacenados.

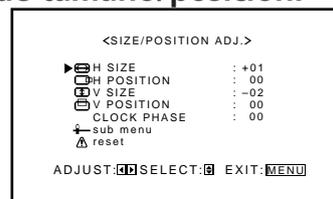
- Cuando ajuste el tamaño, éste no podrá ajustarse proporcionalmente, sino que podrá ampliarse sólo hacia la derecha (o hacia abajo) y reducirse sólo hacia la izquierda (o hacia arriba). Por consiguiente, para ajustar a un tamaño apropiado será necesario ajustar alternativamente el tamaño y la posición.

1 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) para que se visualice el menú principal.



2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "SIZE/POSITION ADJ.".

3 Pulse ▶ para que se visualice el menú de ajuste de tamaño/posición.



4 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) al ítem que desea ajustar.

Ítem	Margen de ajuste
H (horizontal) SIZE	-80 a +80
H POSITION	-80 a +80
V (vertical) SIZE	-80 a +80
V POSITION	-80 a +80
CLOCK PHASE*	-20 a +20
sub menu (submenú)	Consulte "Para hacer un ajuste mientras mira la barra de ajuste" en la página siguiente.
reset (reposición)	Consulte "Para reposicionar los ajuste" en la página siguiente.

* CLOCK PHASE podrá usarse para reducir el parpadeo y la borrosidad de la pantalla después de ajustar el tamaño de la pantalla.

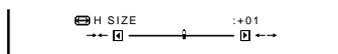
5 Pulse ◀/▶ para ajustar el ítem seleccionado.

6 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones del menú.

Para hacer un ajuste mientras mira la barra de ajuste

Después del paso 3 de la página 14, proceda de la siguiente manera:

- 1 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "sub menú".
- 2 Pulse ▶ para que se visualice el submenú. Aparece el submenú para H SIZE en la pantalla.



- 3 Pulse ▲/▼ para seleccionar el submenú que desea ajustar. Cada vez que pulsa el botón, el submenú cambia de la siguiente manera:

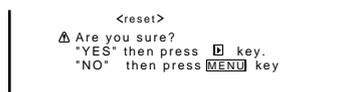


- 4 Pulse ◀/▶ para ajustar el ítem seleccionado.
- 5 Repita los pasos 3 y 4 para ajustar los demás ítems.
- 6 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) tres veces para salir de las operaciones del menú.

Para reposicionar los ajustes

Después del paso 3 de la página 14, proceda de la siguiente manera:

- 1 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "reset".
 - 2 Pulse ▶.
- Aparece la pantalla de confirmación.



- 3 Pulse ▶ otra vez para reposicionar los ajustes. Para cancelar la reposición, pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor).

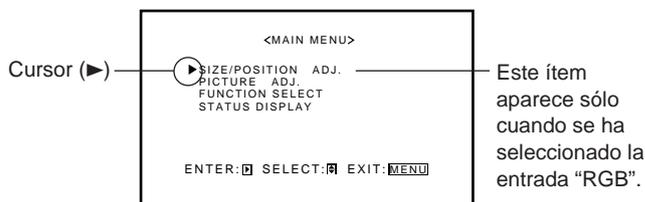
Nota:

- Los valores de ajuste para ambos tamaños de pantalla horizontal y vertical se encuentran relacionados de manera tal, que si ajusta uno de ellos a un valor próximo al máximo disminuirá el valor que se puede obtener del otro.

Ajuste de la calidad de la imagen

La calidad de la imagen puede ajustarse para cada modo de entrada.

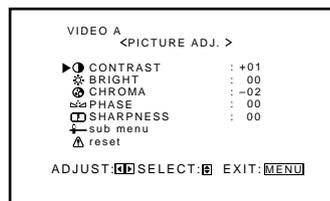
- 1 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) para que se visualice el menú principal.



Este ítem aparece sólo cuando se ha seleccionado la entrada "RGB".

- 2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "PICTURE ADJ.".

- 3 Pulse ▶ para que se visualice el menú de ajuste de la imagen.



- 4 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) al ítem que desea ajustar.

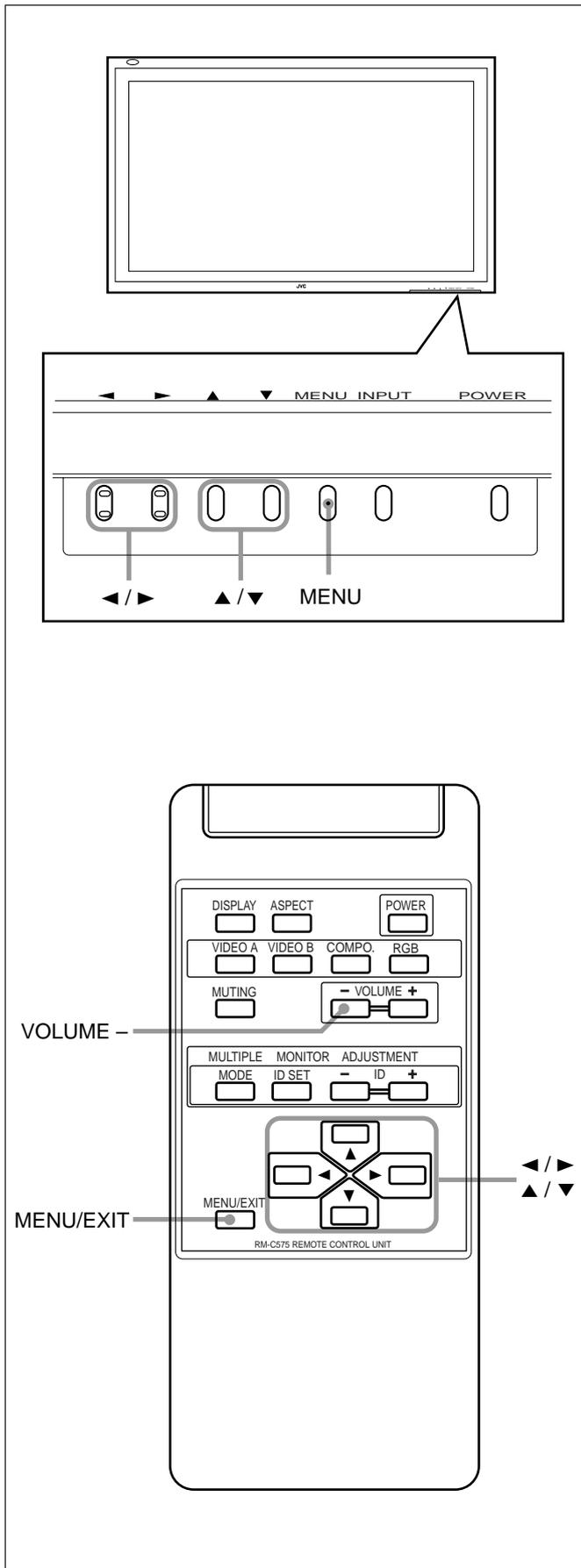
Item	Margen de ajuste
CONTRAST	-20 a +20
BRIGHT	-20 a +20
CHROMA*	-20 a +20
PHASE**	-20 a +20
SHARPNESS	-20 a +20
sub menu	Consulte "Para hacer un ajuste mientras mira la barra de ajuste" en la página siguiente.
reset	Consulte "Para reposicionar los ajustes" en la página siguiente.

* No podrá realizarse el ajuste cuando se seleccione la entrada RGB.

** El ajuste es posible únicamente cuando se esté viendo una señal NTSC a través del terminal VIDEO A o B.

- 5 Pulse ◀/▶ para realizar los ajustes.

- 6 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones.



Para hacer un ajuste mientras mira la barra de ajuste

Después del paso 3 en la página 15, proceda de la siguiente manera:

- 1 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "sub menu".
- 2 Pulse ▶ para que se visualice el submenú.
Aparece el submenú para CONTRAST en la pantalla.



- 3 Pulse ▲/▼ para seleccionar el submenú que desea ajustar.
Cada vez que pulsa el botón, el submenú cambia de la siguiente manera:

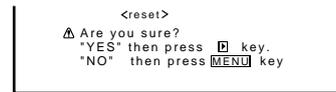


- 4 Pulse ◀/▶ para ajustar el ítem seleccionado.
- 5 Repita los pasos 3 y 4 para ajustar los demás ítems.
- 6 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) tres veces para salir de las operaciones del menú.

Para repositonar los ajustes

Después del paso 3 de la página 15, proceda de la siguiente manera:

- 1 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "reset".
- 2 Pulse ▶.
Aparece la pantalla de confirmación.

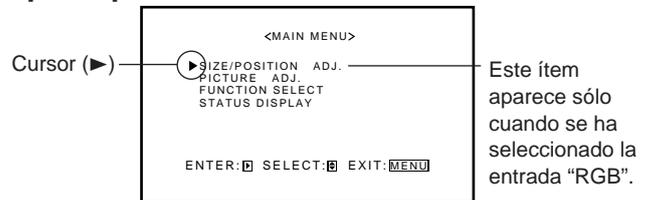


- 3 Pulse ▶ otra vez para repositonar los ajustes.
Para cancelar la reposición, pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor).

Ajuste de la temperatura de color

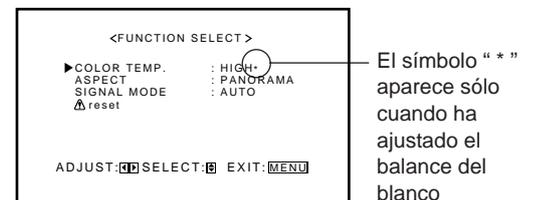
El ajuste establecido se aplica a todas las entradas.

- 1 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) para que se visualice el menú principal.



- 2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "FUNCTION SELECT".

- 3 Pulse ▶ para que se visualice el menú de selección de función.



4 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "COLOR TEMP".

5 Pulse ◀/▶ para realizar un ajuste.
Cada vez que pulsa el botón, la temperatura de color cambia alternativamente entre "HIGH" y "LOW".
HIGH: Para hacer que la pantalla se torne azulada.
LOW: Para hacer que la pantalla se torne rojiza.

6 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones del menú.

Para reposicionar el ajuste

Usted sólo podrá reposicionar simultáneamente la temperatura de color, la relación de aspecto (véase página 18), y el tipo de señal de vídeo (véase página 19). Consulte "Reposición de los ajustes del menú de selección de función" en la página 19.

Nota:

- Para realizar un ajuste fino, ajuste "WHITE BALANCE" (balance del blanco) (véase abajo).

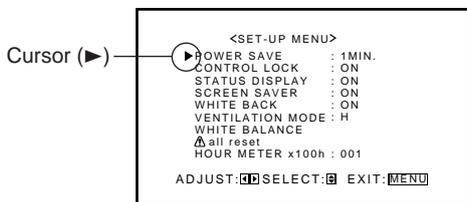
Ajuste del balance del blanco

Podrá realizar separadamente el ajuste fino de G GAIN, B GAIN y R GAIN para los ajustes "HIGH" y "LOW" de la temperatura de color.

Cuando utilice varios Monitores, esto podrá resultar conveniente para obtener un mismo color en cada una de las pantallas.

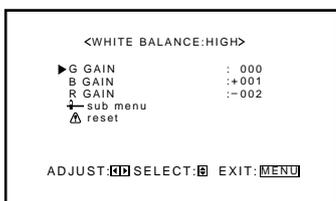
1 En el mando a distancia:
Pulse MENU/EXIT mientras mantiene pulsado VOLUME – para que se visualice el menú de configuración.

En el Monitor:
Pulse MENU mientras mantiene pulsado ◀ para que visualice el menú de configuración.



2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "WHITE BALANCE".

3 Pulse ▶ para que se visualice el menú de ajuste del balance del blanco.



4 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) al ítem que desea ajustar.

5 Pulse ◀/▶ para ajustar el ítem seleccionado.

6 Repita los pasos 4 y 5 para ajustar los otros ítems.

7 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones del menú.

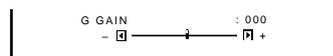
Notas:

- El margen ajustable variará dependiendo de los Monitores.
- "MAX" podría aparecer en cuanto comience a realizar el ajuste. Esto es normal y no es ningún signo de anomalía.

Para hacer un ajuste mientras mira la barra de ajuste

Después del paso 3 del procedimiento de arriba, proceda de la siguiente manera:

- 1 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "sub menu".
- 2 Pulse ▶ para que se visualice el submenú.
Aparece el submenú para G GAIN en la pantalla.



- 3 Pulse ▲/▼ para seleccionar el submenú que desea ajustar.
Cada vez que pulsa el botón, el submenú cambia de la siguiente manera:

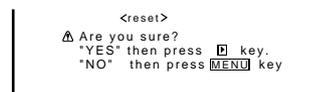


- 4 Pulse ◀/▶ para ajustar el ítem seleccionado.
- 5 Repita los pasos 3 y 4 para ajustar los demás ítems.
- 6 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) tres veces para salir de las operaciones del menú.

Para reposicionar los ajustes

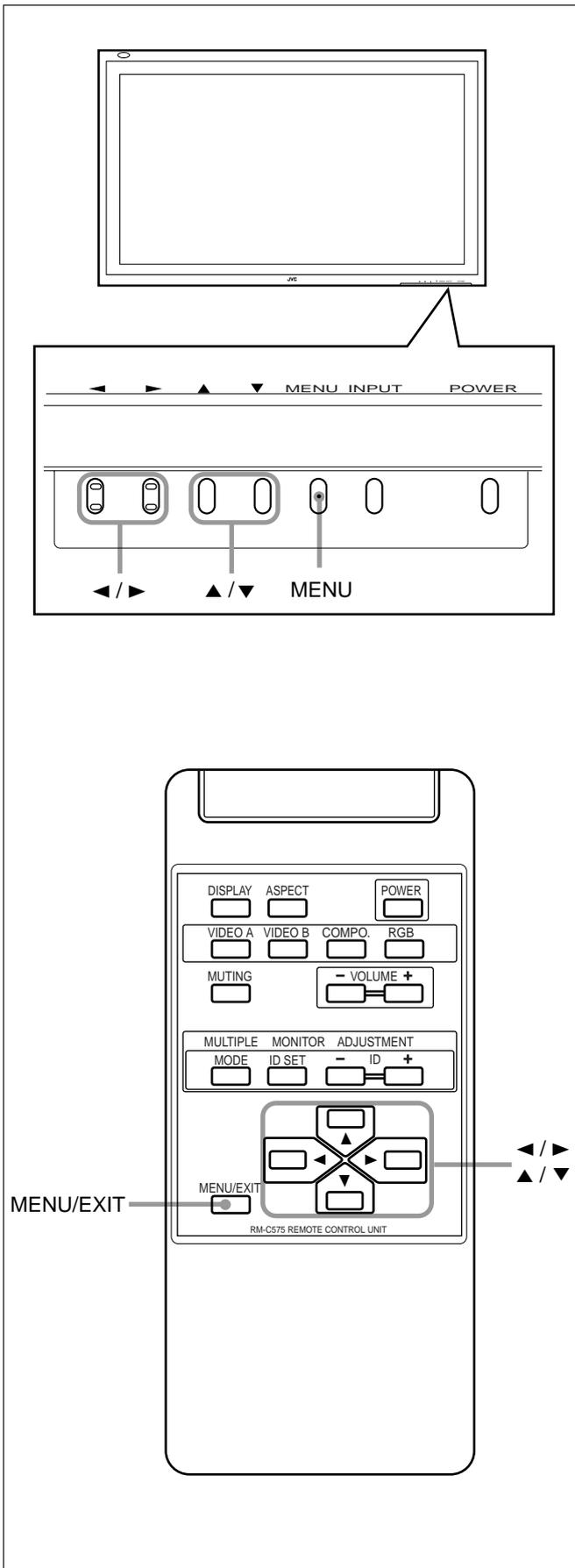
Después del paso 3 de procedimiento de arriba, proceda como sigue:

- 1 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "reset".
- 2 Pulse ▶.
Aparece la pantalla de confirmación.



- 3 Pulse ▶ otra vez para reposicionar los ajustes.

Para cancelar la reposición, pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor).

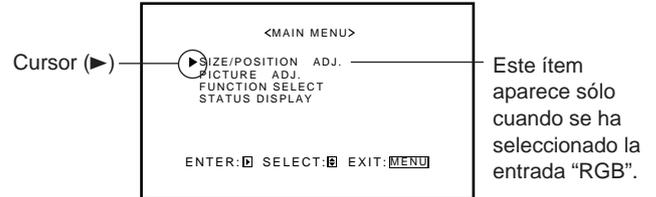


Cambio de la relación de aspecto

El ajuste establecido se aplica a todas las entradas.

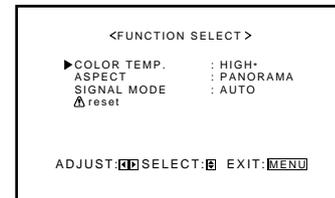
- Podrá cambiar la relación de aspecto pulsando ASPECT. (Consulte la página 13.)

1 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) para que se visualice el menú principal.



2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "FUNCTION SELECT".

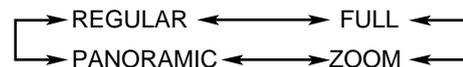
3 Pulse ▶ para que se visualice el menú de selección de función.



4 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "ASPECT".

5 Pulse ◀/▶ para seleccionar la relación de aspecto deseada.

Cada vez que pulsa el botón, la relación de aspecto cambia de la siguiente manera:



* Para una información detallada sobre las relaciones de aspecto, consulte la página 13.

6 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) tres veces para salir de las operaciones del menú.

Para reposicionar el ajuste

Usted sólo podrá reposicionar simultáneamente la temperatura de color (véase página 16), la relación de aspecto, y el tipo de señal de vídeo (véase página 19).

Consulte "Reposición de los ajustes del menú de selección de función" en la página siguiente.

Nota:

- Cuando ingrese una de las siguientes señales, la relación de aspecto quedará fija y no podrá cambiarse.

La relación de aspecto se fija en FULL: Cuando ingrese una señal de 1080i o de 720p (a través de los terminales de entrada COMPONENT)

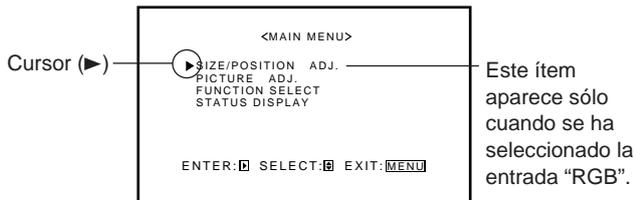
Cuando ingrese una señal de 480p (a través de los terminales de entrada COMPONENT) y cualquier otra señal (a través de los terminales de entrada RGB), sólo podrá seleccionar REGULAR y FULL.

Ajuste de los tipos de señales que se pueden recibir

Usted podrá ajustar los tipos de señales que se pueden recibir. Normalmente, seleccione "AUTO".

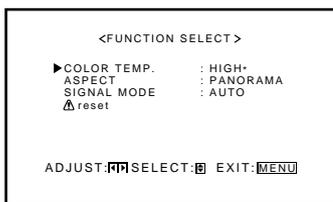
Se aplicará un ajuste común a ambos terminales de VIDEO A y B, y un ajuste diferente al terminal COMPONENT.

1 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) para que se visualice el menú principal.



2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "FUNCTION SELECT".

3 Pulse ▶ para que se visualice el menú de selección de función.

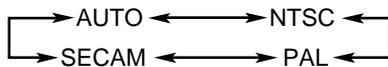


4 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "SIGNAL MODE".

5 Pulse ◀/▶ para seleccionar el tipo de señal de vídeo que se puede recibir.

Cada vez que pulsa el botón, el tipo de señal de vídeo que se puede recibir cambiará de la siguiente manera:

- Cuando se selecciona la entrada VIDEO A o VIDEO B:



- Cuando se selecciona la entrada COMPONENT:



6 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones del menú.

Para reubicar el ajuste

Usted sólo podrá reubicar simultáneamente la temperatura de color (véase página 16), la relación de aspecto (véase página 18), y el tipo de señal de vídeo.

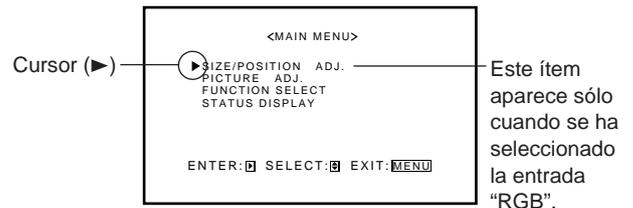
Consulte "Reposición de los ajustes del menú de selección de función" en la columna derecha.

Reposición de los ajustes del menú de selección de función

Podrá reubicar simultáneamente todos los ajustes siguientes del menú de selección de función.

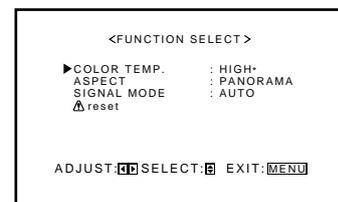
- Temperatura de color (véase página 16)
- Relación de aspecto (véase página 18)
- Tipos de señales que se pueden recibir: SIGNAL MODE (véase la columna izquierda)

1 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) para que se visualice el menú principal.



2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "FUNCTION SELECT".

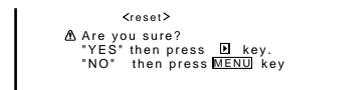
3 Pulse ▶ para que se visualice el menú de selección de función.



4 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "reset".

5 Pulse ▶.

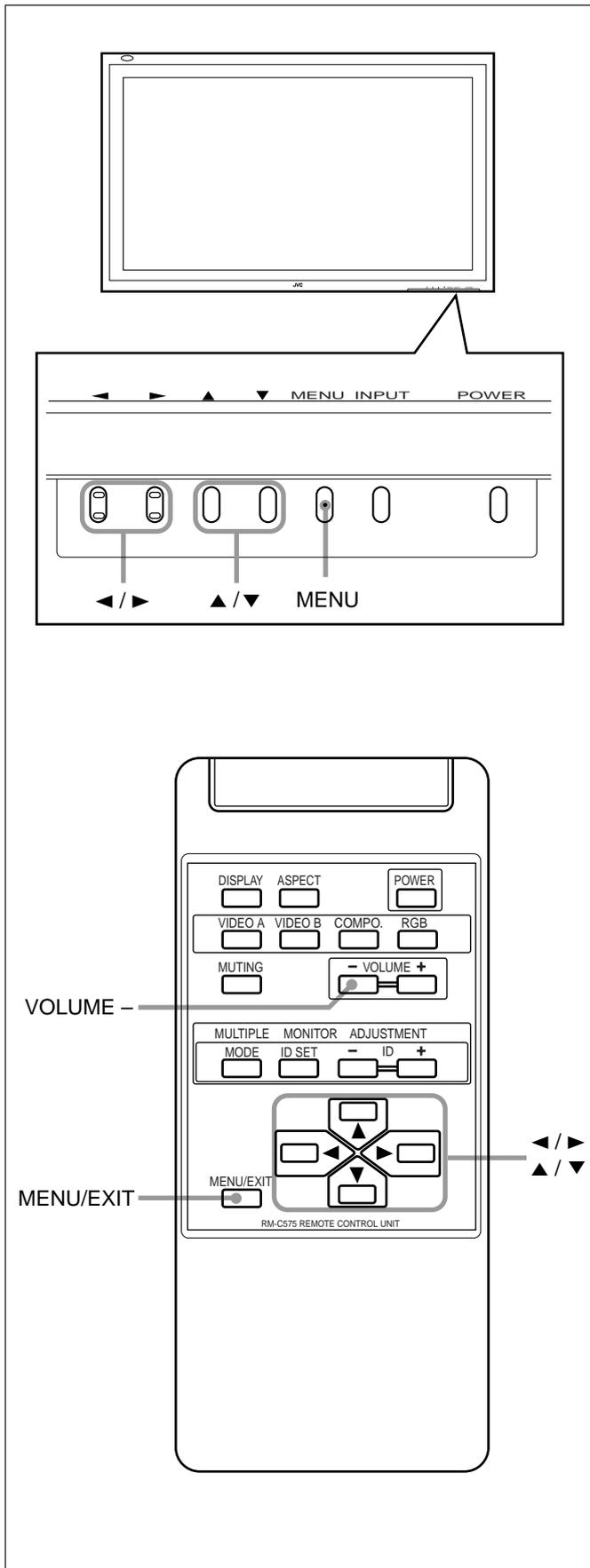
Aparece la pantalla de confirmación.



6 Pulse ▶ otra vez para reubicar los ajustes.

Para cancelar la reubicación, pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor).

Otras funciones convenientes



Para ajustar las otras funciones convenientes, utilice los menús.

Podrá usar tanto los botones del mando a distancia como los del Monitor para realizar las operaciones del menú.

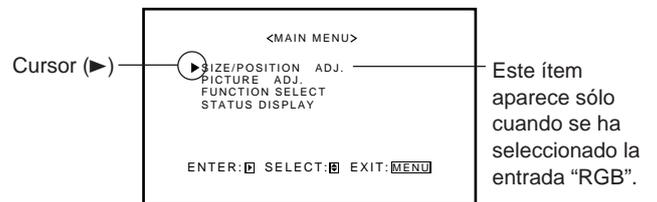
- Refiérase también a “Clasificaciones de los menús” en las páginas 26 y 27.

Visualización en pantalla

El modo de entrada y el tipo de señal serán indicados en la pantalla.

- Podrá realizar el siguiente procedimiento utilizando los botones del Monitor. También podrá mostrar esta información pulsando DISPLAY en el mando a distancia. (Consulte la página 12.)

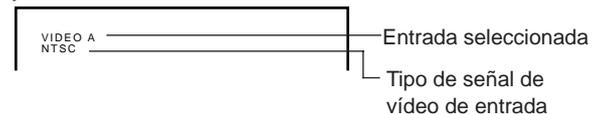
1 Pulse MENU (o MENU/EXIT en el mando a distancia) para que se visualice el menú principal.



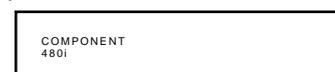
2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (►) a "STATUS DISPLAY".

3 Pulse ► para que se visualice el terminal de entrada actual y el tipo de la señal recibida.

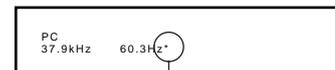
Ej. Cuando selecciona la entrada "VIDEO A"



Ej. Cuando selecciona la entrada "COMPONENT"



Ej. Cuando selecciona la entrada "RGB"



Un "*" aparece después de la frecuencia cuando la señal introducida esté en el modo de vídeo preajustado.

Nota:

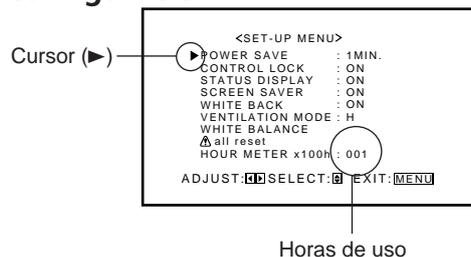
- Si desea hacer que esta información aparezca automáticamente al cambiar el modo de entrada, consulte “Visualización en pantalla al cambiar el modo de entrada” en la página 22.

Confirmación del tiempo de uso

Usted podrá confirmar las horas de uso en el menú de configuración. Esto podría ser necesario cuando solicite cualquier otro servicio.

- 1 En el mando a distancia:**
Pulse MENU/EXIT mientras mantiene pulsado VOLUME – para que se visualice el menú de configuración.

En el Monitor:
Pulse MENU mientras mantiene pulsado ◀ para que visualice el menú de configuración.



- 2 Confirme las horas de uso.**
 - El valor visualizado para las horas de uso se divide por 100. Para calcular las horas reales de uso, multiplique el valor visualizado por 100.
- 3 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones del menú.**

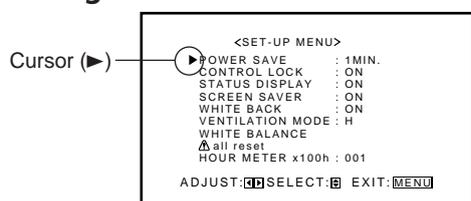
Notas:

- El valor para las horas de uso se añade en unidades de una hora. Si el monitor ha estado en uso menos de una hora, este tiempo no será añadido a las horas de uso.
- El tiempo en que el monitor permanece en espera (lámpara de alimentación encendida en rojo) no será añadido a las horas de uso.

Ajuste de la función de ahorro de energía

Esta función efectúa el desactivado automático (en el modo de espera) en ausencia de señal durante un determinado período de tiempo.

- 1 En el mando a distancia:**
Pulse MENU/EXIT mientras mantiene pulsado VOLUME – para que se visualice el menú de configuración.
En el Monitor:
Pulse MENU mientras mantiene pulsado ◀ para que se visualice el menú de configuración.



- 2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "POWER SAVE".**

- 3 Pulse ◀/▶ para seleccionar el lapso de tiempo deseado.**

Seleccione los minutos que desea que transcurran desde que se deje de suministrar la señal hasta que el Monitor entre en el modo de espera.

Cada vez que pulsa el botón, el lapso de tiempo cambia de la siguiente manera:

OFF ↔ 1 MIN. ↔ 2 MIN. ↔ 3 MIN. ↔ 4 MIN. ↔ 5 MIN.

Para cancelar la función de ahorro de energía, seleccione "OFF".

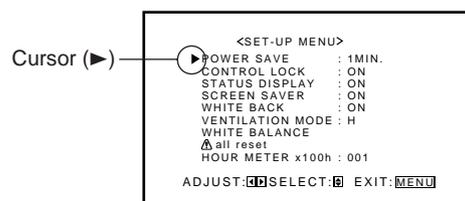
- 4 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones del menú.**

Inhabilitación de los botones del Monitor

Esta función le permitirá prohibir las operaciones mediante los botones del Monitor, para evitar fallas de funcionamiento o una manipulación indebida.

- 1 En el mando a distancia:**
Pulse MENU/EXIT mientras mantiene pulsado VOLUME – para que se visualice el menú de configuración.

En el Monitor:
Pulse MENU mientras mantiene pulsado ◀ para que visualice el menú de configuración.



- 2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "CONTROL LOCK".**

- 3 Pulse ◀/▶ para seleccionar el ajuste deseado.**

Cada vez que pulsa el botón, el bloqueo de control (Control lock) cambiará entre activado ("ON") y desactivado ("OFF").

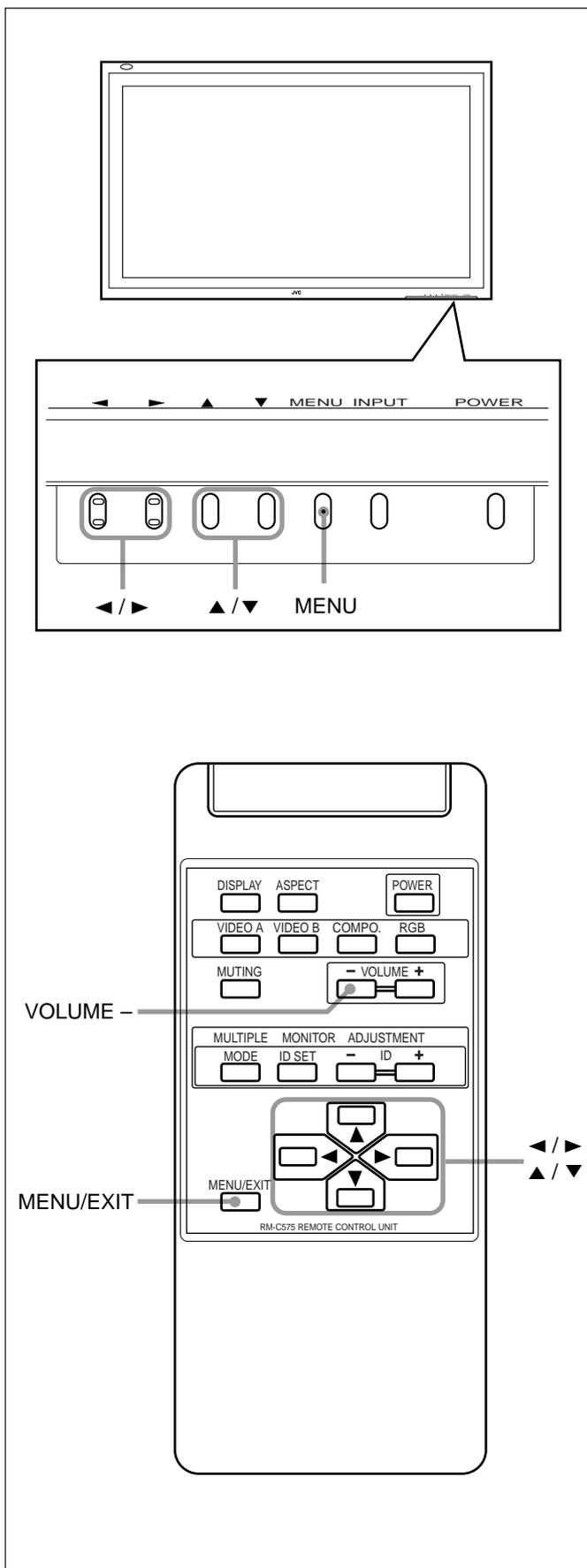
Para cancelar la función de bloqueo de control, seleccione "OFF".

- 4 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones del menú.**

Nota:

- Cada vez que utilice la función de bloqueo de control, podrá realizar las siguientes operaciones:
 - La operación para cancelar la función de bloqueo de control
 - Todas las operaciones con el mando a distancia

Otras funciones convenientes (continuación)

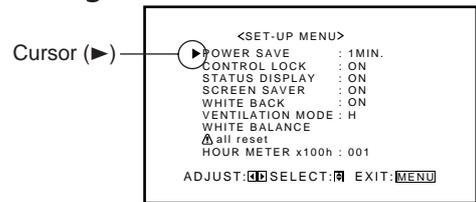


Reducción del efecto de imagen residual

Después de apagar la unidad, podría persistir una imagen blancuzca en la pantalla. En tal caso, si deja el Monitor en estado de fondo blanco durante unos momentos, la imagen desaparecerá.

1 En el mando a distancia:
Pulse MENU/EXIT mientras mantiene pulsado pulsado VOLUME – para que se visualice el menú de configuración.

En el Monitor:
Pulse MENU mientras mantiene pulsado ◀ para que se visualice el menú de configuración.



2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a “WHITE BACK”.

3 Pulse ◀/▶ para seleccionar el ajuste deseado.

Desaparece el menú de configuración, y aparece la pantalla blanca.

Para cancelar la función de fondo blanco

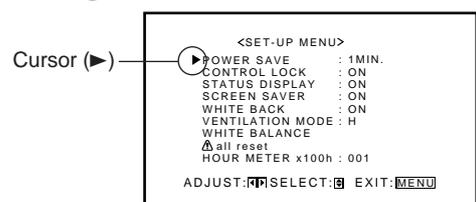
Repita los pasos 1 y 2, y luego seleccione “OFF” pulsando ◀/▶.

Visualización en pantalla al cambiar el modo de entrada

Con esta función, podrá ver el modo de entrada y el tipo de señal seleccionados al cambiar el modo de entrada.

1 En el mando a distancia:
Pulse MENU/EXIT mientras mantiene pulsado pulsado VOLUME – para que se visualice el menú de configuración.

En el Monitor:
Pulse MENU mientras mantiene pulsado ◀ para que se visualice el menú de configuración.



2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a “STATUS DISPLAY”.

3 Pulse ◀/▶ para seleccionar el ajuste deseado.

Cada vez que pulsa el botón, la función de visualización del estado (Status Display) cambiará entre activado ("ON") y desactivado ("OFF").

Para cancelar la función de visualización del estado, seleccione "OFF".

4 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones del menú.

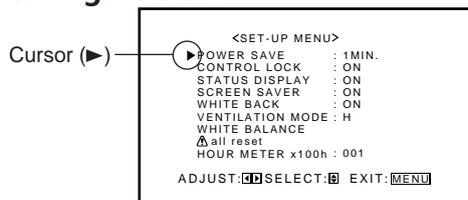
Utilización de la función de preservador de pantalla

Con esta función podrá evitar la "quemadura" (imagen residual) de la pantalla.

1 En el mando a distancia: Pulse MENU/EXIT mientras mantiene pulsado VOLUME – para que se visualice el menú de configuración.

En el Monitor:

Pulse MENU mientras mantiene pulsado ◀ para que se visualice el menú de configuración.



2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "SCREEN SAVER".

3 Pulse ◀/▶ para seleccionar el ajuste deseado.

Cada vez que pulsa el botón, la función de preservador de pantalla (Screen Saver) cambiará entre activado ("ON") y desactivado ("OFF").

Para cancelar la función de preservador de pantalla, seleccione "OFF".

4 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones del menú.

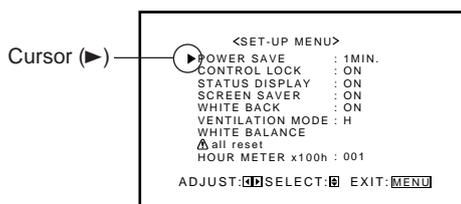
Montaje vertical del Monitor

Cuando se instala el monitor verticalmente, su temperatura interior tiende a aumentar más que cuando se lo instala de forma horizontal. Para mejorar la disipación del calor, deberá ajustar las velocidades del ventilador.

1 En el mando a distancia: Pulse MENU/EXIT mientras mantiene pulsado VOLUME – para que se visualice el menú de configuración.

En el Monitor:

Pulse MENU mientras mantiene pulsado ◀ para que se visualice el menú de configuración.



2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "VENTILATION MODE".

3 Pulse ◀/▶ para seleccionar "V".

Cada vez que pulsa el botón, el modo de ventilación cambia alternativamente entre "H (montaje horizontal)" y "V (montaje vertical)".

4 Pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor) dos veces para salir de las operaciones del menú.

Reposición de todos los ajustes del menú de configuración

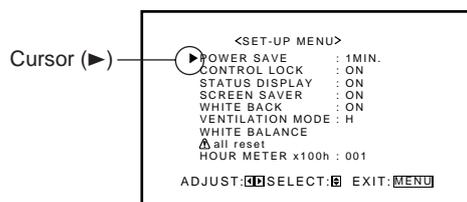
Podrá reposicionar simultáneamente todos los ajustes del menú de configuración.

- Función de ahorro de energía (véase página 21)
- Función de bloqueo de control (véase página 21)
- Función de visualización del estado (véase página 22)
- Función de preservador de pantalla (consulte la columna izquierda)
- Función de fondo blanco (véase página 22)
- Ajustes del balance del blanco (véase página 17)

1 En el mando a distancia: Pulse MENU/EXIT mientras mantiene pulsado VOLUME – para que se visualice el menú de configuración.

En el Monitor:

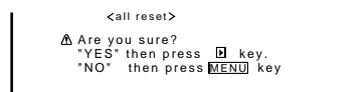
Pulse MENU mientras mantiene pulsado ◀ para que se visualice el menú de configuración.



2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (▶) a "all reset" (reposición total).

3 Pulse ▶.

Aparece la pantalla de confirmación.



4 Pulse ▶ otra vez para reposicionar todos los ajustes.

Para cancelar la reposición, pulse MENU/EXIT (o MENU en el Monitor).

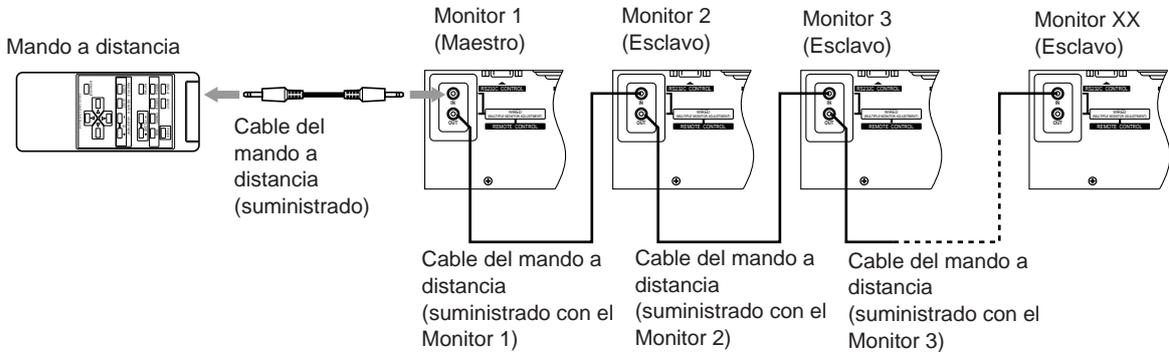
Conexiones en serie y operaciones

Cuando los Monitores se encuentren conectados en serie, usted podrá controlarlos todos al mismo tiempo (operación simultánea) o controlarlos por separado, uno por uno (operación individual).

Para la operación individual, deberá asignar un número de ID a cada uno de los Monitores.

Para fines de explicación, llamaremos Maestro al Monitor 1 y Esclavo al Monitor 2 y subsiguientes.

Conexión de los cables del mando a distancia

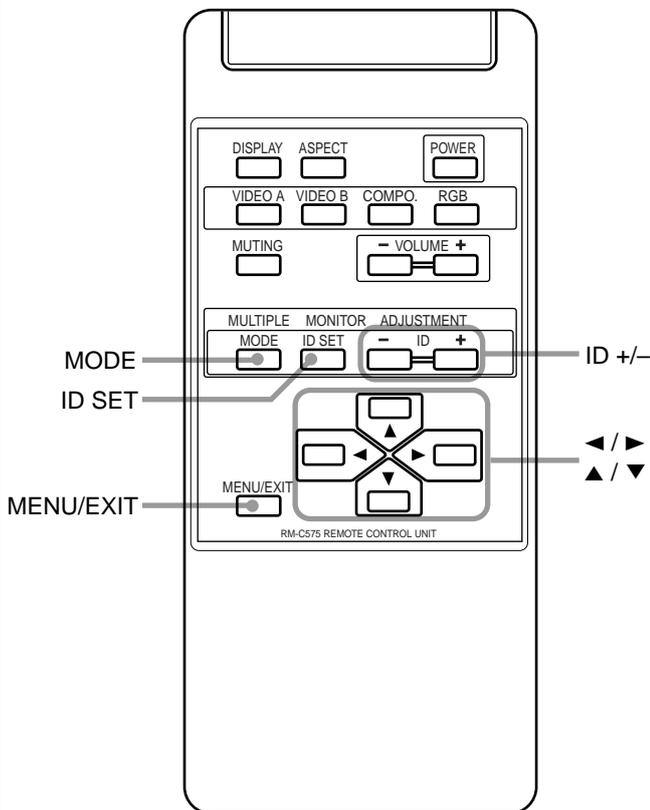


Notas:

- No conecte el último Monitor al Monitor 1.
- Cuando opere con un mando a distancia alámbrico, conéctelo al terminal de entrada REMOTE CONTROL del Monitor 1.
- Cuando los Monitores estén conectados en serie, el Monitor 2 y subsiguientes no podrán controlarse directamente con un mando a distancia inalámbrico.
- Incluso después de haber conectado los Monitores en serie, podrá utilizar cada uno de los mismos utilizando los botones del Monitor. Sin embargo, no podrá realizar la operación simultánea ni individual incluso con los botones del Monitor Maestro.

Asignación de los números de ID (identificación)

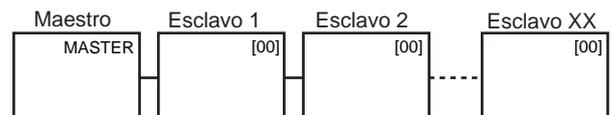
- Utilice el mando a distancia cuando realice la operación simultánea o individual.



El siguiente procedimiento deberá realizarse lenta y correctamente.

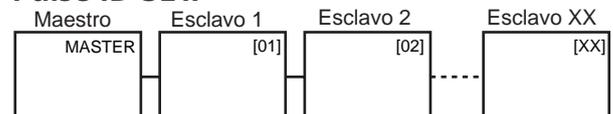
1 Encienda todos los Monitores conectados.

2 Pulse MODE.



En la pantalla del Monitor Maestro se visualizará "MASTER", y en todas las pantallas de Monitor Esclavo se visualizará "[00]".

3 Pulse ID SET.



En las pantallas de Monitor Esclavo, se visualizará "[01]", "[02]", "[03]", — y así sucesivamente en el orden de conexión.

Notas:

- Cuando se haya conectado un número máximo de 20 Monitores, se tardarán aproximadamente 10 seg. para que se visualicen los números ID en todas las pantallas.
- Si se visualiza "[00]" en la pantalla de todos los Monitores o si algunos de los Monitores aparece sin indicación en el paso 1, pulse MODE para desactivar las indicaciones en todas las pantallas de los Monitores, y luego pulse MODE otra vez.

Operación simultánea de los Monitores

- Verifique que el número de ID no esté indicado en las pantallas. Si aparecen indicados algunos números de ID, pulse MODE para borrarlos.
- El siguiente procedimiento se debe realizar lenta y correctamente.

Ejemplo: Cuando ajuste "CONTRAST":

1 Pulse MENU/EXIT para que se visualice el menú principal.

El menú principal aparece en la pantalla de todos los monitores conectados.

2 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (►) a "PICTURE ADJ."

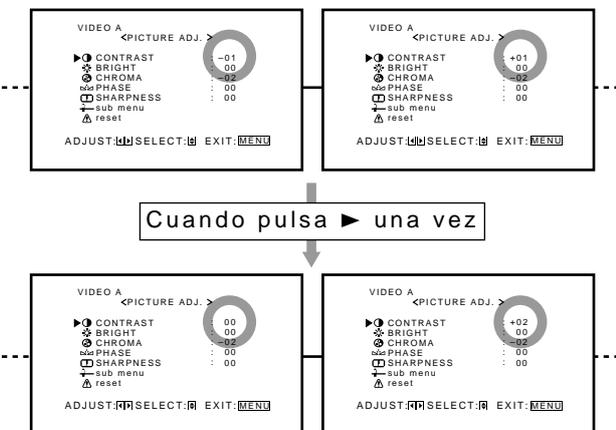
3 Pulse ► para que se visualice el menú de ajuste de la imagen (Picture adj.).

El menú de ajuste de la imagen aparece en las pantallas de todos los Monitores conectados.

4 Pulse ▲/▼ para mover el cursor (►) a "CONTRAST".

5 Pulse ◀/▶ para realizar el ajuste.

En este momento, si los Monitores tienen diferentes ajustes de "CONTRAST", se realizará en base a los diferentes ajustes..

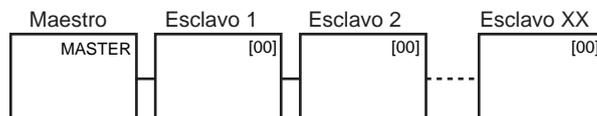


6 Pulse MENU/EXIT dos veces para salir de las operaciones del menú.

Operación individual de los Monitores

El siguiente procedimiento debe realizarse lenta y correctamente.

1 Pulse MODE para que se visualice el número de ID en las pantallas de todos los Monitores conectados.

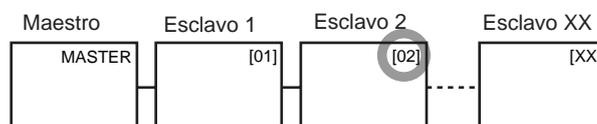


2 Pulse ID +/- para seleccionar el Monitor que desea operar.

Ejemplo: Para seleccionar "[02]":

Pulse ID + dos veces.

El número de ID "[02]" de Esclavo 2 quedará resaltado.



3 Realice las operaciones deseadas, tal como ajuste de los ítems de menú.

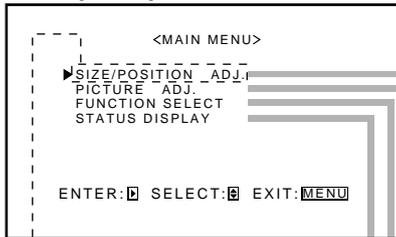
Notas:

- Si se visualiza "[00]" en la pantalla de todos los Monitores o si la pantalla de algunos Monitores aparece sin indicación en el paso 1, pulse MODE para desactivar la indicación de todas las pantallas, y luego pulse MODE otra vez.
- Si el número de ID del Monitor seleccionado en el paso 2 no está resaltado o si está resaltado el número de ID de más de un Monitor, pulse MODE para borrar los números de ID, y luego inicie el procedimiento otra vez desde el principio.

Clasificaciones de los menús

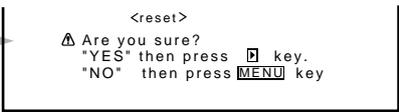
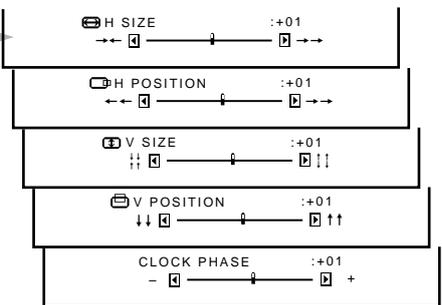
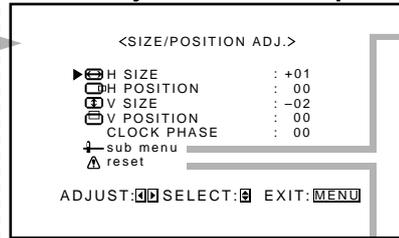
Menú principal

Menú principal

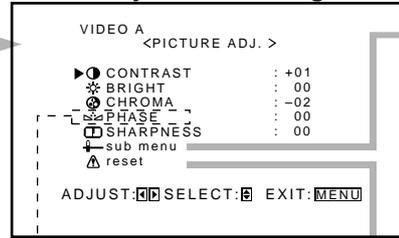


Aparece solamente cuando se ha seleccionado la entrada "RGB"

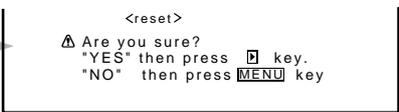
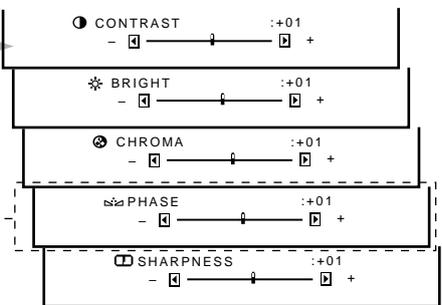
Menú de ajuste de tamaño/posición



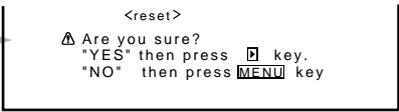
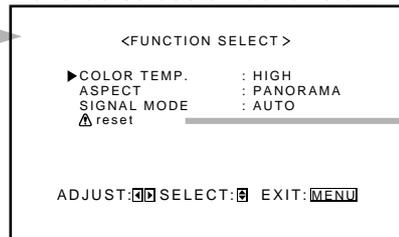
Menú de ajuste de la imagen



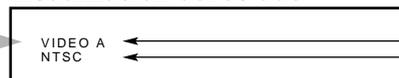
Ajustable únicamente cuando ingresen señales NTSC.



Menú de selección de función



Visualización del estado



Entrada actualmente seleccionada
Señal de vídeo de entrada

Ej. Cuando se ha seleccionado la entrada "VIDEO A"

SIZE/POSITION ADJ.* : Véase página 14.

H.SIZE*	Ajusta el tamaño de pantalla horizontal.
H. POSITION*	Ajusta la posición de pantalla horizontal.
V. SIZE*	Ajusta el tamaño de pantalla vertical.
V.POSITION*	Ajusta la posición de pantalla vertical.
CLOCK PHASE*	Se ajusta para eliminar las franjas o el parpadeo. Normalmente no es necesario el ajuste.
sub menu	Visualiza la barra de ajuste fino.
reset	Reposiciona el menú de ajuste de tamaño/posición a los ajustes de fábrica.

PICTURE ADJ. (Ajuste de la imagen): Véase página 15.

CONTRAST	Ajusta el contraste de la imagen.
BRIGHT	Ajusta el brillo de la imagen.
CHROMA**	Ajusta la densidad de color de la imagen.
PHASE***	Ajusta la fase de color.
SHARPNESS	Ajusta los contornos de la imagen.
sub menu	Visualiza la barra de ajuste fino.
reset	Reposiciona los ajustes del menú de ajuste de la imagen a los de fábrica.

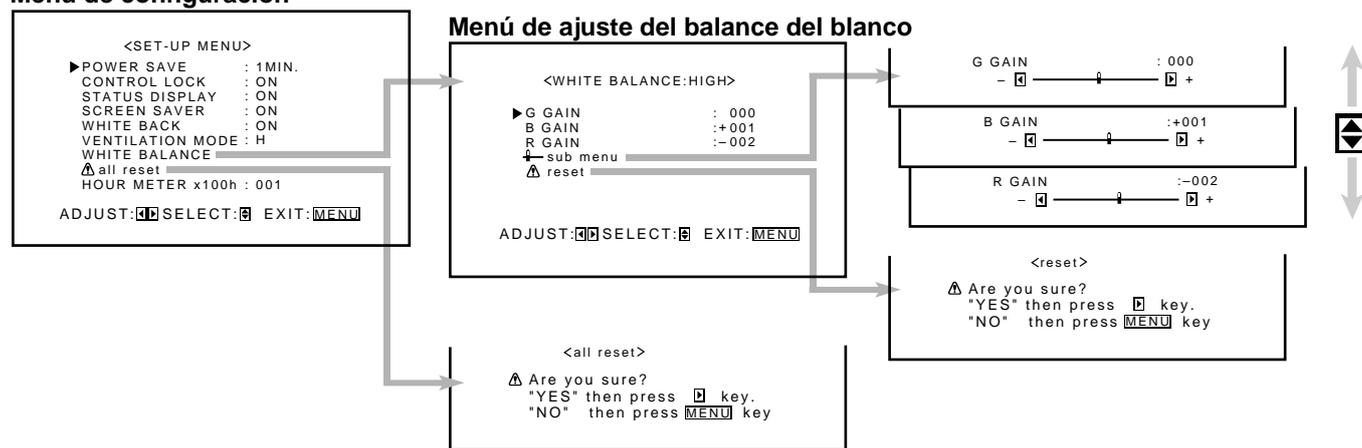
FUNCTION SELECT: Véase páginas 16 a 19.

COLOR TEMP.	Ajusta la temperatura de color. Se utiliza cuando la imagen aparece rojiza o azulada.
ASPECT	Selecciona la relación horizontal a vertical de la pantalla.
SIGNAL MODE	<ul style="list-style-type: none"> • Selecciona un sistema de color (NTSC, PAL, SECAM) cuando se selecciona una entrada VIDEO A o VIDEO B. • Selecciona un sistema de exploración (480i, 576i, 480p, 720p, 1080i) cuando se selecciona la entrada COMPONENT. Normalmente, ajuste a "AUTO".
reset	Reposiciona los ajustes del menú de selección de función a los de fábrica.

- * El ajuste es posible únicamente cuando se selecciona la entrada RGB.
- ** El ajuste no es posible cuando se selecciona la entrada RGB.
- *** El ajuste es posible únicamente al ver una señal NTSC a través del terminal VIDEO A o B.

Menú de configuración

Menú de configuración



POWER SAVE	Permite establecer el lapso de tiempo a transcurrir hasta ajustarse automáticamente al modo de espera después que deje de introducirse la señal de entrada. (Consulte la página 21.)
CONTROL LOCK	Permite ajustar el Monitor para que no pueda ser operado con sus botones. (Consulte la página 21.)
STATUS DISPLAY	Permite seleccionar la indicación en pantalla del terminal de entrada y del tipo de señal después de conmutarse las entradas. (Consulte la página 22.)
SCREEN SAVER	Permite ajustar el preservador de pantallas. (Consulte la página 23.)
WHITE BACK	Se utiliza para eliminar las imágenes residuales en la pantalla. (Véase página 22.)
VENTILATION MODE	Ajusta la velocidad del ventilador de enfriamiento de acuerdo con el método de montaje del monitor. (Consulte la página 23.)
WHITE BALANCE	Permite efectuar el ajuste fino de R GAIN, G GAIN y B GAIN para cada uno de los ajustes "HIGH" y "LOW" de la temperatura de color. (Véase página 17.)
all reset	Permite reposicionar los ajustes del menú de configuración a los de fábrica. (Véase página 23.)
HOUR METER	Se utiliza para confirmar las horas de uso. (Consulte la página 21.)

Localización y solución de problemas

A continuación se describen los problemas comunes relacionados con el Monitor. Si no puede resolver el problema con las soluciones que aquí se ofrecen, desenchufe el Monitor y consulte con un proveedor o centro de servicio autorizado.

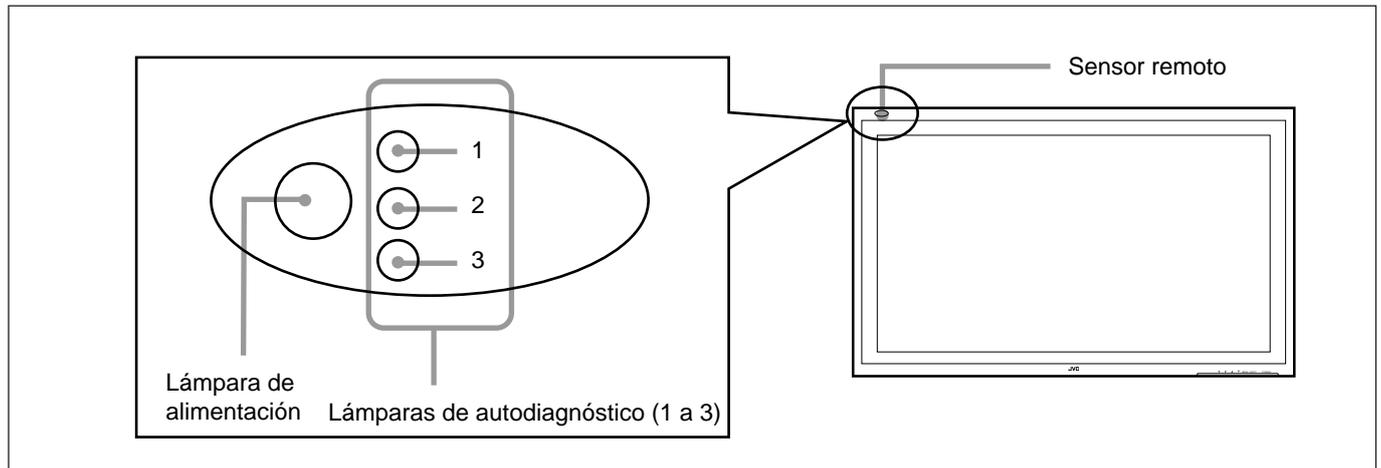
Síntoma	Causa posible	Acción correctiva	Página
No se conecta la alimentación.	• ¿Está desconectado el cordón de alimentación?	• Inserte firmemente el cordón (clavija) de alimentación.	11
	• ¿Está conectado el interruptor MAIN POWER?	• Conecte el interruptor MAIN POWER.	12
La imagen de vídeo no aparece, o no se escucha el sonido de audio.	• ¿Se ha seleccionado la entrada correcta?	• Seleccione la entrada correcta pulsando VIDEO A, VIDEO B, COMPO., y RGB en el mando a distancia (o INPUT en el Monitor).	12
	• ¿Se ha efectuado correctamente la conexión de los dispositivos conectados?	• Conecte correctamente los dispositivos conectados.	11
	• ¿Se están suministrando las señales de los dispositivos conectados?	• Ajuste correctamente los dispositivos conectados.	11
	• ¿Las señales de entrada (frecuencia de exploración, etc.) son apropiadas?	• Verifique que la señal sea apropiada (frecuencia de exploración, etc.) e ingrese la señal apropiada.	10
	• ¿El brillo está ajustado correctamente?	• Ajuste el brillo en el menú.	15
	• ¿El volumen está ajustado al mínimo?	• Ajuste el volumen.	12
	• ¿Las lámparas de diagnóstico están encendidas?	• Refiérase a "Indicación de autodiagnóstico", y tome la acción apropiada.	29
La imagen suministrada a través del terminal RGB aparece borrosa.	_____	• Ajuste CLOCK PHASE con el menú.	14
El color es anormalmente oscuro o brillante.	• ¿El brillo está ajustado correctamente?	• Ajuste BRIGHT (brillo) utilizando el menú.	15
Color defectuoso o inestable.	• ¿La calidad de la imagen (densidad del color, etc.) está ajustada correctamente?	• Ajuste PICTURE utilizando el menú.	15
	• ¿Se ha seleccionado el sistema de difusión (sistema de color) correcto?	• Ajuste SIGNAL MODO (sistema de color) a "AUTO".	19
	• ¿Las señales (frecuencia de exploración, etc.) aplicadas a los dispositivos conectados son apropiadas?	• Verifique que la señal sea apropiada (frecuencia de exploración, etc.) e ingrese la señal apropiada.	10
La imagen aparece cortada o desplazada hacia un costado.	• ¿El tamaño y la posición de la pantalla están correctamente ajustados?	• Utilizando el menú, ajuste H.SIZE, V.SIZE, H.POSITION o V. POSITION.	14
El mando a distancia no funciona.	• ¿Las pilas están correctamente instaladas?	• Inserte las pilas correctamente, observando las polaridades (\oplus y \ominus).	8
	• ¿No estarán agotadas las pilas?	• Reemplace las pilas nuevas.	8
	• ¿Hay algún obstáculo entre el mando a distancia y el sensor remoto?	• Saque el obstáculo.	—
	• ¿El Monitor no estará demasiado alejado?	• Acérquese al Monitor, y luego opere el mando a distancia.	—
	• ¿Está el Monitor conectado en serie a otro Monitor (Conexión en serie)?	• Sólo el Monitor Maestro puede controlarse mediante el mando a distancia cuando esté conectado en serie.	24
Los botones del Monitor no funcionan.	• ¿Está activada la función de bloqueo de control?	• Utilizando el menú, ajuste la función de bloqueo de control a "OFF".	21

Indicación de autodiagnóstico

La pantalla del monitor podría desactivarse automáticamente y las lámparas de autodiagnóstico situadas junto a la lámpara de alimentación podrían encenderse o destellar.

Cuando se produzca alguna anomalía en el Monitor, esta función le informará la condición del Monitor mediante las lámparas de autodiagnóstico, lo cual facilitará el trabajo de reparación.

Si las lámparas de autodiagnóstico se encienden o destellan en rojo, utilice el siguiente procedimiento antes de consultar con el proveedor que le vendió el Monitor.



1 Verifique cuáles son las lámparas que están encendidas o destellando.

En la hoja de informe de autodiagnóstico de abajo (abajo) marque la casilla junto a "Encendida" o "Destellando" de la lámpara o lámparas correspondiente(s).

- Según el caso, podría encenderse o destellar una o las tres lámparas.

2 Desconecte el interruptor MAIN POWER de la parte posterior del Monitor.

3 Desenchufe el cordón de alimentación.

4 Llame a su proveedor y comuníquese cuáles son las lámparas que están encendidas o destellando. (Copie y envíe por fax la hoja de informe de autodiagnóstico de abajo.)

Nota:

- Si enciende el Monitor inmediatamente después de apagarlo (o de recuperarse de una interrupción de corriente breve), las lámparas de autodiagnóstico podrían encenderse (o destellar) y no aparecer ninguna imagen en la pantalla. En este caso, apague el Monitor otra vez, espere unos 10 segundos, y vuélvalo a encender. Si las lámparas de autodiagnóstico no se encienden ni destellan, podrá operar y usar el Monitor de la manera habitual.

Anote el nombre del establecimiento donde compró el Monitor

A _____

Nombre del modelo:

Monitor Display de Plasma

GD-V4200PZW/GD-V4200PZW-G

GD-V4200PCE/GD-V4200PCE-G

Hoja de informe de autodiagnóstico

Las lámparas de autodiagnóstico destellan o parpadean tal como se indica en la tabla siguiente. Solicite asesoramiento o servicio, según se requiera.

Lámparas de autodiagnóstico				Su nombre:	
N°.	Posición de la lámpara	Condiciones		N°. de teléfono:	
1	Superior	<input type="checkbox"/> Encendida	<input type="checkbox"/> Destellando	Dirección:	
2	Central	<input type="checkbox"/> Encendida	<input type="checkbox"/> Destellando		
3	Inferior	<input type="checkbox"/> Encendida	<input type="checkbox"/> Destellando		

Especificaciones

General:

Nombre del modelo	GD-V4200PZW/GD-V4200PZW-G/GD-V4200PCE/GD-V4200PCE-G
Color de la caja	GD-V4200PZW/GD-V4200PCE : Plateado GD-V4200PZW-G/GD-V4200PCE-G: Gris
Tamaño de la pantalla	Formato ancho tipo 42
Relación de aspecto	16:9 (Formato ancho)
Peso	36,0 kg (79,2 lbs)
Dimensiones exteriores	103,5 x 64,0 x 8,9 cm (An x Al x Pr)
Requisitos de potencia	120 V/230 V CA, 50Hz/60Hz
Corriente de entrada nominal	3,9A (120 V CA)/2,1 A (230 V CA)
Tamaño de pantalla efectiva	92,1 x 51,8 cm (An x Al), 105,7 cm diagonalmente
Número de píxeles visualizados	853 (An) x 480 (V)
Número de colores visualizados	16,77 millones (256 colores para cada uno de RGB)
Sistemas compatibles	<ul style="list-style-type: none">Entrada de VIDEO A, B: NTSC, PAL, SECAMEntrada de COMPONENT: 480i, 576i, 480p, 720p, 1080i
Salida de audio	INTERNAL: 2W + 2W (TÍPICO a una impedancia de 8Ω) EXTERNAL: 3W + 3W (TÍPICO a una impedancia de 6Ω)
Altavoces	2 pzas. incorporadas (ovalados de 4 cm x 7 cm, impedancia 8Ω)
Condiciones de funcionamiento	Temperatura: 0°C a 40°C Humedad relativa: 20% a 80%

Terminales de entrada/salida*

VIDEO A	<ul style="list-style-type: none">Entrada Y/C	Terminal Y/C x 1	Y : 1V(p-p)/75Ω C : 0,286V(p-p)/75Ω para NTSC C : 0,3V(p-p)/75Ω para PAL/SECAM
	<ul style="list-style-type: none">Entrada de vídeoSalida de vídeoEntrada de audio	Terminal BNC x 1 Terminal BNC x 1 Terminal de jack miniatura x 2 (L/R), 500mV(rms)/22kΩ o más	1V(p-p)/75Ω 1V(p-p)/75Ω
VIDEO B	<ul style="list-style-type: none">Entrada Y/C	Terminal Y/C x 1	Y : 1V(p-p)/75Ω C : 0,286V(p-p)/75Ω para NTSC C : 0,3V(p-p)/75Ω para PAL/SECAM
	<ul style="list-style-type: none">Entrada de vídeoSalida de vídeoEntrada de audio	Terminal BNC x 1 Terminal de jack miniatura x 1 Terminal de jack miniatura x 2 (L/R), 500mV(rms)/22kΩ o más	1V(p-p)/75Ω 1V(p-p)/75Ω
Entrada COMPONENT	<ul style="list-style-type: none">Terminal BNC x 3	Y : 1V(p-p)/75Ω P _B /B-Y : 0,7V(p-p)/75Ω P _R /R-Y : 0,7V(p-p)/75Ω	
Entrada RGB	<ul style="list-style-type: none">Terminal D-sub 3 líneas 15 patillas x 1Entrada de audio	Señal de vídeo : 0,7V(p-p)/75Ω Señal de sincronismo : Nivel TTL o 0,3V(p-p)/75Ω Terminal de jack miniatura x 2 (L/R), 500m V(rms)/22kΩ o más	
Entrada RS232C		Terminal D-sub 9 patillas x 1	
Terminal SPEAKER OUT		Impedancia 6Ω a 16Ω	

Opciones (no suministradas)

Unidad de estante	TS-C420P1W, TS-C420P4W, TS-C420P5W, TS-C420P7W
Unidad montaje en la pared	TS-C420P2W, TS-C420P6W
Unidad de suspensión del Techo	TS-C420P3W
Kit de interface de vídeo	IF-C420P1W (Sólo para GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G)

* GD-V4200PCE y GD-V4200PCE-G no disponen de los terminales de entrada siguientes – VIDEO A, VIDEO B, COMPONENTE y RGB AUDIO.

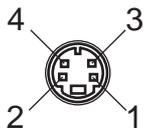
El diseño y las especificaciones se encuentran sujetos a cambios si previo aviso.

Aviso sobre el transporte

Este Monitor es un equipo de precisión y por lo tanto, deberá utilizar el material de embalaje exclusivo para el transporte. No utilice nunca un material de embalaje distinto del suministrado por JVC o los proveedores autorizados por JVC.

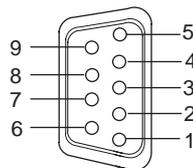
Asignación de las patillas (Especificaciones sobre los terminales)

• Terminal Y/C



Número de patilla	Nombre de la señal
1	GND (Y)
2	GND (C)
3	Y
4	C

• Terminal RS-232C

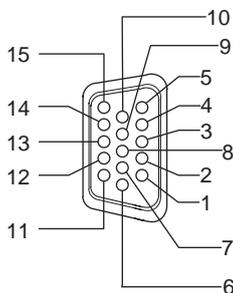


Nota:

- Este es un conector tipo hembra.

Número de patilla	Nombre de la señal	Número de patilla	Nombre de la señal
1	DCD	6	DSR
2	RD	7	RTS
3	TD	8	CTS
4	DTR	9	RI
5	GND		

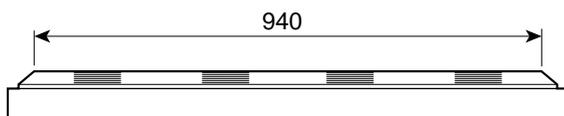
• Terminal de entrada RGB



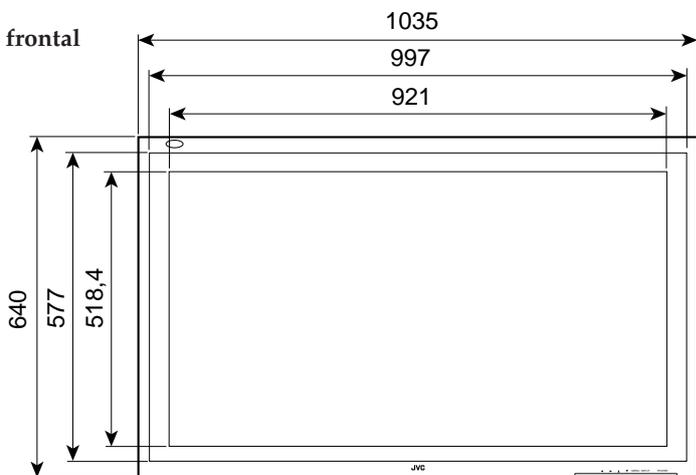
Número de patilla	Nombre de la señal	Número de patilla	Nombre de la señal
1	Red	9	N/C
2	Green	10	GND
3	Blue	11	GND
4	N/C	12	N/C
5	GND	13	H.SYNC
6	GND	14	V.SYNC
7	GND	15	N/C
8	GND	External	GND

Dimensiones

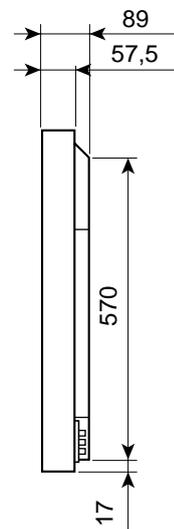
Vista superior



Vista frontal



Vista lateral



Unidad: mm

JVC